

நல்லமுத்துக் கவுண்டர் மகாலிங்கம் கல்லூரி

பொள்ளாச்சி

தமிழ்த்துறை

பகுதி-1

தமிழ் மொழித்தாள்

நோக்கங்கள்

- தமிழ் இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்தல்.
- தமிழ் இலக்கணத்தின் இன்றியமையாமையை உணர்த்துதல்.
- படைப்பாக்கத் திறனை மேம்படுத்தி ஊடகவேலை வாய்ப்பிற்கு ஊக்கப்படுத்துதல்.
- வாழ்வியல் விழுமியங்களை இலக்கியங்களின் வாயிலாகப் புகட்டுதல்.
- அரசு பணிக்கானத் தேர்வுகளை எதிர் கொள்ளும் வகையில் ஆயத்தப்படுத்துதல்.
- தன் முயற்சிப்படிப்பு கற்றலின் வாயிலாக இலக்கியங்களைத் திறனாயும் திறனை வளர்த்தல்.
- மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சியின் வாயிலாகப் பிற மொழியிலிருந்து தமிழை எழுத, பேச, கற்க பயிற்சியளிக்கப்படுகிறது.
- தன்னம்பிக்கை மற்றும் சுயமுன்னேற்றத்தை மேம்படுத்துதல்.

2017-2018

NALLAMUTHU GOUNDER MAHALINGAM COLLEGE
(AUTONOMOUS)

POLLACHI – 642 001

DEPARTMENT OF TAMIL

THE CURRICULUM, SCHEME OF EXAMINATIONS

And syllabi for Part – I Tamil Language

OFFERED TO THE UG COURSES

OFFERING LANGUAGES FOR 2/4 SEMESTERS UNDER CBCS

Offering language for 2 semesters under CBCS – Part – IV

- i) Those who have not studied Tamil up to XII std and taken A Non-Tamil language under Part –1- UG Degree -Basic Tamil
- ii) Those who have studied Tamil up to XII std and taken a Non-Tamil language under Part-I in UG Degree- Advanced Tamil

2017-2018

**பாடத்திட்டக்குழு உறுப்பினர்கள்
2017-2018**

சிறப்பு ஆலோசகர்
முனைவர் சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம்
மேனாள் தமிழ்த்துறைத் தலைவர்,
பாரதியார் பல்கலைக்கழகம், கோவை

குழுத் தலைவர்கள்
முனைவர் பொ.மா.பழனிசாமி, முதல்வர்
முனைவர் ச. முத்துவேல் தமிழ்த்துறைத்தலைவர் (அரசு உ தவி)
முனைவர் முனைவர் த.பரமேஸ்வரி தமிழ்த்துறைத்தலைவர் (சுயநிதி)

பல்கலைக்கழக பரிந்துரையாளர்
முனைவர்,
தமிழ்த்துறைத்தலைவர்,
ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ணா மிஷன் வித்யாலயா கலை அறிவியல் கல்லூரி,
பெரியநாயக்கன்பாளையம், கோவை.

துறை வல்லுநர்
முனைவர் எஸ்.பத்மாவதி,
தமிழ்த்துறைத் தலைவர்,
பூ.சா.கோ.கலை அறிவியல் கல்லூரி, கோவை.

பாடத்திட்ட தணிக்கையாளர்
முனைவர் மு.மதியழகன்,
துணைப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை,
அரசு கலைக் கல்லூரி, உடுமலை

படைப்பாளர்
கவிஞர் இரா.பூபாலன்
1 17-12 கிழக்கு ரத வீதி, சூலக்கல் (அஞ்சல்)
கிணத்துக்கடவு (வட்டம்), பொள்ளாச்சி-642 110

குழு உறுப்பினர்கள்

முனைவர் பே.மஹேஸ்வரி	முனைவர் த.கீதாஞ்சலி
முனைவர் க.தனலட்சுமி	பேரா. இரா.விஷ்ணுப்பிரியா
முனைவர் ஆ. மகாலட்சுமி	முனைவர் ம. சித்ரகலா
	முனைவர் ந.பிரகாஷ்
முனைவர் பா.அருள்ஜோதி	முனைவர் மு.சுகந்தி
முனைவர் செ. ஜமுனா	பேரா.ந.ஜெயசுதா
	பேரா யெந்தி
	சூபரா. ஷரியா

முன்னாள் மாணவர்

செல்வி அ.காயத்ரி, ஆய்வியல் நிறைஞர் பட்ட ஆய்வாளர்

**NALLAMUTHU GOUNDER MAHALINGAM COLLEGE
(AUTONOMUS)**

POLLACHI – 642 001

Department of Tamil

CURRICULUM, SCHEME OF EXAMINATIONS AND SYLLABI FOR UG PROGRAMS OFFERING LANGUAGES FOR
2/ 4 SEMESTERS UNDER CBCS*

(APPLICABLE TO THE UG STUDENTS ADMITTED DURING 2017-2018 & 2018-2019)

Semester	Subject code/ Question paper code	TITLE OF THE PAPER	Instruction hours / cycle	CIA	ESE	TOTAL	Duration of Exam(Hrs.)	Credit
I	17UTL101	TAMIL Paper – I Poetry, Prose, Non detail study, Grammar, History of Tamil Literature, Creative Skills.	6	25	75	100	3	3
II	17UTL202	TAMIL Paper-II Poetry, Prose, Non detail study, Grammar, History of Tamil Literature, Creative Skills.	6	25	75	100	3	3
III	17UTL303	TAMIL Paper-III Poetry, Prose, Non detail study, Grammar, History of Tamil Literature, Creative Skills.	6	25	75	100	3	3
IV	17UTL404	TAMIL Paper-IV Poetry, Prose, Non detail study, Grammar, History of Tamil Literature, Creative Skills.	6	25	75	100	3	3

*B.A.,(Tam, Eng, Eco, His), B.Sc., (Maths, Physics, Chemistry, Botany, Zoology, B.com, B.Sc., (CS, IT, CT), BCA, B.Com.CA, B.Com E.Com, B.Com (Finance, Banking and Insurance, Professional Accounting, B.P.S), BBA.

நேர ஒதுக்கீடு

பருவம்	தாள்	தாள் எண்	தாளின் பெயர்	நேரப் பங்கீடு (வாரத்திற்கு)	
				(3 மணி)	(3 / 2 மணி)
I	I	17UTL 101	இக்கால இலக்கியம்	செய்யுள்	உரைநடை, சிறுகதை, இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு, படைப்பாக்கத் திறன் (3மணி)
II	II	17UTL 202	இடைக்கால இலக்கியம்	செய்யுள்	உரைநடை, ஆளுமைத் திறன், இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு, படைப்பாக்கத் திறன் (3மணி)
III	III	17UTL 303	காப்பிய இலக்கியம்	செய்யுள்	உரைநடை, புதினம், இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு,படைப்பாக்கத் திறன் (2 மணி)
IV	IV	17UTL 404	சங்க, நீதி இலக்கியம்	செய்யுள்	உரைநடை, நாடகம், இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு,படைப்பாக்கத் திறன் (2 மணி)

முதலாண்டு மொத்த மணி நேரம் (பருவம் 1, 2) இரண்டாம் ஆண்டு மொத்த மணி நேரம் (பருவம் 3,4)

<p style="text-align: center;">15 x 6 = 90 மணி நேரம்</p> <p>நேரம்</p> <p>தேர்வு 1,2 - 5 x 2 = 10 மணி நேரம்</p> <p>நேரம்</p> <p style="text-align: center;">.....</p> <p style="text-align: center;">80 மணி நேரம்</p> <p style="text-align: center;">.....</p> <p>நேரம்</p> <p>நேரம்</p> <p>செய்யுள் = 14 x 2 = 28</p> <p>உரைநடை = 14 x 2 = 28</p> <p>இலக்கணம் = 2 x 2 = 4</p> <p>இலக்கிய வரலாறு = 2 x 2 = 4</p> <p>துணைப்பாடம் = 1 x 14 = 14</p> <p>படைப்பிலக்கியம் = 1 x 2 = 2</p>	<p style="text-align: center;">15 x 6 = 90 மணி</p> <p>யோகா - 15 x 1 = 15மணி</p> <p style="text-align: center;">.....</p> <p style="text-align: center;">75மணி நேரம்</p> <p style="text-align: center;">.....</p> <p>தேர்வு 1,2 - 5x2= 10 மணி</p> <p style="text-align: center;">.....</p> <p style="text-align: center;">65மணி</p> <p style="text-align: center;">.....</p> <p>செய்யுள் = 11 x 2 = 22</p> <p>உரைநடை = 11 x 2 = 22</p> <p>இலக்கணம் = 2 x 2 = 4</p> <p>இலக்கிய வரலாறு = 2 x 2 = 4</p> <p>துணைப்பாடம் = 1 x 11 = 11</p> <p>படைப்பிலக்கியம் = 1 x 2 = 2</p>
---	---

பாடத்திட்டம் பகுதி - I தமிழ்
2017 - 2018 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோர்க்குரியது
(ஓராண்டு/ ஈராண்டு தமிழ் பயில்வோர்க்குரியது)
முதற்பருவம் - தமிழ்த் தாள் - I(17UTL 101) -இக்கால இலக்கியம்
(செய்யுள், உரைநடை, இலக்கணம், துணைப்பாடம், படைப்பாக்கத்திறன், இலக்கிய வரலாறு)

அலகு/ மதிப்பெண்கள்	பாடப் பகுதி/ நேரம் பருவத்திற்கு	பிரிவு	வெளியீடு
அலகு - 1 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 16 மணி	செய்யுள் (14) இலக்கணம் (2)	செய்யுள் - 1-10 வல்லினம் மிகும் இடங்கள்	கவிவளம் , பேராசிரியர்கள், தமிழ்த்துறை, பகுதி -1 (செய்யுள் திரட்டு) , ந.க.ம. கல்லூரி, பொள்ளாச்சி - 642001, ப.ஆ. 2016. நற்றமிழ் இலக்கணம், சொ.பரமசிவம், பட்டுப் பதிப்பகம், 12/69 32- வது தெரு, “ஐ” பிரிவு, அண்ணா நகர் சென்னை - 600 040
அலகு - 2 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 16 மணி	உரைநடை(14) இலக்கிய வரலாறு (2)	உரைநடை- 1 - 7 1.உரைநடைத் தமிழ் 2.கவிதை வளம் 3.நாடகத் தமிழ் 4.தமிழில் சிறுகதை	இலக்கியவளம் , (கட்டுரைத் தொகுப்பு) முனைவர் ஆ.வெண்ணிலா ராஜேஷ், என். சி.பி. எச். 41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை -600 098. ப. ஆ. 2016 . தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, கா. வாசுதேவன், 16/43, திருநகர், திருவாணைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி
அலகு - 3 மதிப்பெண்கள் 16 (15) கால அளவு 16 மணி	சிறுகதை (14) படைப்பாக்கம் (2)	முழுவதும் சிறுகதை எழுதுதல் கவிதை படைத்தல்	மயிலை மாடு (சிறுகதை), மா.நடராசன் என். சி.பி. எச். 41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை -600 098. ப. ஆ. 2016 .
அலகு - 4 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 16 மணி	செய்யுள் (14) இலக்கணம் (2)	செய்யுள் - 11-20 வல்லினம் மிகா இடங்கள்	கவிவளம் , பேராசிரியர்கள், தமிழ்த்துறை, பகுதி -1 (செய்யுள் திரட்டு) ,ந.க.ம. கல்லூரி, பொள்ளாச்சி - 642001, ப.ஆ. 2016. நற்றமிழ் இலக்கணம், சொ.பரமசிவம், பட்டுப் பதிப்பகம் 12/69 32- வது தெரு, “ஐ” பிரிவு, அண்ணா நகர்,சென்னை - 600 040
அலகு - 5 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 16 மணி	உரைநடை(14) இலக்கிய வரலாறு (2)	உரைநடை 8 - 14 5.தமிழில் புதினம் 6.தமிழில் புதுக்கவிதை 7.தமிழில் ஹைக்கூ சென்றியூ - குக்கூ	இலக்கியவளம் , (கட்டுரைத் தொகுப்பு) முனைவர் ஆ.வெண்ணிலா ராஜேஷ், என். சி.பி. எச். 41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை -600 098. ப. ஆ. 2016 . தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, கா. வாசுதேவன், 16/43, திருநகர், திருவாணைக்கோவில்,திருச்சிராப்பள்ளி

முதற்பருவம்-பகுதி-1 தமிழ் (செய்யுள், உரைநடைப் பகுதி)
தமிழ்த்தாள் - I(17UTL 101)
கவிவளம் , அலகு - (1), இலக்கியவளம் , அலகு - (2)
முனைவர் ஆ.வெண்ணிலா ராஜேஷ்

அலகு-1	வ. எண்	ஆசிரியர்	கவிதை, கட்டுரைத் தலைப்புகள்	விழுமியங்கள்
	1.	பாரதியார்	நடிப்பு சுதேசிகள்	பழித்தறிவுறுத்தல்
	2.	பாரதிதாசன்	கூடித் தொழில் செய்க	ஒற்றுமை
	3.	நாமக்கல் கவிஞர்	புகழ்வொண்ணாக் கருணை ஜோதி	நாட்டுநலம்
	4.	உடுமலை நாராயணகவி	உடல்நலம் பேணுக	உடலோம்பல்
	5.	கண்ணதாசன்	நீ மணி : நான் ஒலி!	இறையை உணர்தல்
	6.	அப்துல் ரகுமான்	வெற்றி	முரண்
	7.	புவியரசு (மொழிபெயர்ப்பு)	விவரம் புரிந்தவர்களுக்கு ஒரு பாடல்	அலட்சியம்
	8.	சிற்பி	பட்டாம்பூச்சி	நினைவாகும் நிறங்கள்
	9.	ஈரோடு தமிழன்பன்	வாழ்வை எது இதுபோல் ஞாபகப்படுத்தும்?	நலவாழ்வு
	10.	வைரமுத்து	சுடாவிடில் நீ சூரியனா?	தன்னம்பிக்கை
		ஆசிரியர்	கட்டுரைத் தலைப்புகள்	
அலகு-2	1.	முனைவர் பொ.மா.பழனிசாமி	தொல்காப்பியர் காட்டும் தமிழரின் வாழ்வியல் மரபுகள்	-
	2.	முனைவர் க.தனலட்சுமி	சங்க இலக்கியத்தில் வனமும் வாழ்வும்	-
	3.	முனைவர் பே. மஹேஸ்வரி	சிறுபாணாற்றுப்படையில் பாடுபொருள் சிறப்பு	-
	4.	முனைவர் நா.ஜிதேந்திரன்	நீதி நூல்களில் அறம்	-
	5.	பேரா.இரா.விஷ்ணுப்பிரியா	குலசேகர ஆழ்வார் பாடல்களில் பக்தி நெறி	-
	6.	முனைவர் த.கீதாஞ்சலி	சூர்ப்பணகை சூழ்ச்சியும் இராவணன் வீழ்ச்சியும்	-
	7.	முனைவர் ந.பிரகாஷ்	கொங்கு நாட்டுத் திருத்தலங்கள்	-

முதற்பருவம்-பகுதி-1 தமிழ் (துணைப்பாடம்)
 தமிழ்த்தாள் - I(17UTL 101)
 மயிலை மாடு (அலகு - 3)-மா.நடராசன்

	வ.எண்.	சிறுகதைத் தலைப்புகள்
அலகு-3	1.	மயிலை மாடு
	2.	அழகைநெருப்பு
	3.	காணியாளன்
	4.	வெளியேறாத் தோசம்
	5.	பிறவாப்புளி
	6.	மாலை ஆகும் உதிரிப்பூக்கள்
	7.	ஏட்டுச் சுரைக்காய்
	8.	பிரிந்து பறக்கும் காடைக்குருவிகள்
	9.	கிளை வாய்க்கால்
	10.	இனி என்ன?
	11.	காமதேனு

முதற்பருவம்-பகுதி-1 தமிழ் (செய்யுள், உரைநடைப் பகுதி)
தமிழ்த்தாள் - I(17UTL 101)
கவிவளம்(அலகு - 4), இலக்கியவளம்(அலகு - 5)
முனைவர் ஆ.வெண்ணிலா ராஜேஷ்

	வ. எண்	ஆசிரியர்	கவிதை, கட்டுரைத் தலைப்புகள்	விழுமியங்கள்
அலகு-4	11.	பூரணி	நதி	நீர்மாசுபாடு
	12.	இரா.மீனாட்சி	நேற்றுச் சாப்பிட்டது	உழுவின் சிறப்பு
	13.	சல்மா	பயணத்திற்குப் பிந்தைய வீடு	நிம்மதி
	14.	தமிழ்ச்சி தங்க பாண்டியன்	1.உயிர்ப்பு 2.புற்கள் மூடிய பாதை	நகர வாழ்க்கை
	15.	தாமரை	விடியல்	பெண்ணியம்
	16.	நாஞ்சில்நாடன்	சலோ சென்னை...	தலைகீழ் தலைநகர்
	17.	சுப்ரபாரதி மணியன்	பேசி	மனஉளைச்சல்
	அலகு-5	18.	சேதுபதி	காலமென்னும் நதியினிலே
19.		க.அம்சப்ரியா	பெயரைச் சுமந்தலைதல்	தன்னுணர்வு
20.		ந.பச்சைபாலன் (மலேசியா)	கைத்தட்டல்	விழிப்புணர்வு
		ஆசிரியர்	கட்டுரைத் தலைப்பு	-
8.		முனைவர் ச.முத்துவேல்	நாட்டுப்புற விளைட்டுக்களும் - உணவு முறைகளும்	-
9.		முனைவர் த.பரமேஸ்வரி	ஜெயமோகனின் சிறுகதைகயளில் 'நதி' உணர்த்தும் சூழல் மனநிலையும் வாழ்க்கைத் தத்துவமும்	-
10.		முனைவர் ப.வடிவேல்	நலம் நலமறிய ஆவல்(கடித இலக்கியம்)	-
11.		முனைவர் ம.சித்ரகலா	பயண இலக்கியம் -ஓர் அறிமுகம்	-
12.		முனைவர் மு.சுகந்தி	கலைச்சொல் தோற்றமும் தேவையும்	-
13.		பேரா.நா.ஜெயசுதா	வள்ளலாரும் வாழ்வும்	-
14.		முனைவர் ஆ.வெண்ணிலாஇராஜேஷ்	காந்தியண்ணலின் பார்வையில் தமிழும் தமிழரும் தமிழகமும்	-

வினாத்தாள் அமைப்பு
17UTL101 தமிழ்த்தாள்-1 - இக்கால இலக்கியம்
முதற் பருவம்
பகுதி - அ

75 மதிப்பெண்கள்
10 x 1 =10

- 1 – 5 வினாக்கள்** சரியான விடையைத் தேர்வு செய்தல்
(ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் நான்கு விடைகள் தரப்பட வேண்டும் அ. ஆ, இ, ஈ)
செய்யுள் - 2, (அலகு-1)
உரைநடை -1, (அலகு-2)
இலக்கணம் -1, (அலகு-1)
இலக்கிய வரலாறு-1, (அலகு-2)
- 6 – 10 வினாக்கள்** ஓரிருசொற்களில்/வரிகளில் விடையளிக்கவும்
(கோடிட்ட இடம், பொருள் கூறுக (செய்யுள்), யார் கூற்று) செய்யுள்-1, (அலகு-4)
உரைநடை-2, (அலகு-5)
இலக்கணம்-1, (அலகு-4)
இலக்கிய வரலாறு-1, (அலகு-5)
- பகுதி-ஆ** **5 x 5 = 25**
- 11 - 15 வினாக்கள்** இருபக்க அளவில் விடை தருதல்
(இது அல்லது அது அடிப்படையிலானது)
11 - செய்யுள், (அலகு-1,4)
12 -உரைநடை, (அலகு-2,5)
13- இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருதல் (செய்யுள் மற்றும் உரைநடை),(அலகு-1, 2)
14 - இலக்கணம் ,(அலகு-1,4)
15 - இலக்கிய வரலாறு, (அலகு-2,5)
- பகுதி-இ** **4 x 10 = 40**
- 16 – 21 வினாக்கள்** ஏதேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை தருதல் (16- ஆவது வினா கட்டாயமாக எழுதவேண்டும்)
16 - செய்யுள் ,(அலகு-1)
17 - செய்யுள், (அலகு-4)
18 - உரைநடை ,(அலகு-2)
19 - உரைநடை ,(அலகு -5)
20 - துணைப்பாடம் (சிறுகதை), (அலகு-3)
21 - படைப்பாக்கம் (அலகு-3), (கவிதை, சிறுகதை எழுதுதல்), (பொதுத் தலைப்புக்கொடுத்தல்)

குறிப்பு :பகுதி-இ -ல் 20-வது வினா துணைப்பாடத்திலும் 21-வது வினா படைப்பாக்கத்திலும் மட்டும் அமைதல் வேண்டும்

மதிப்பெண் வழங்கும் முறை - முதற்பருவம்

முன்மாதிரித் தேர்வு (75) + மாதிரித் தேர்வு (75) + பயிற்சிக் கட்டுரை (பாடத்தை ஒட்டிய இலக்கிய வரலாறு 30 பக்க அளவில் தரப்படுகிறது) ,(25) =175

தொடர் அகமதிப்பீடு (175/7) =25 மதிப்பெண்கள்

தமிழ்த்துறை

தமிழ்த்தாள் - 1 (17UTL 101)
முதற்பருவம்- பார்வை நூல்கள்

- | | | |
|--|---|---|
| 1. வானமாமலை, நா. | - | இக்கால இலக்கியம்,
இரா.காமராசு (பதிப்பாசிரியர்),
நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட்,
அம்பத்தூர், சென்னை-600 098.ப.ஆ.2010. |
| 2. அமரன் | - | ஐப்பானிய ஹைக்கூ நால்வர் 400,
காவ்யா பதிப்பகம்,
14, முதல் குறுக்குத் தெரு, டிரஸ்ட்புரம்,
கோடம்பாக்கம், சென்னை - 24. ப.ஆ.2004 |
| 3. சக்திவேல், சு. | - | நூற்றாண்டுத் தமிழ் உரைநடை,
மணிவாசகர் பதிப்பகம்,
12-பி, மேல சன்னதி,
சிதம்பரம் - 608 001.ப.ஆ.1987 |
| 4. மணி, பெ.சு. | - | வ.வே.சு. ஐயரின் கட்டுரைக் களஞ்சியம்,
பூங்கொடி பதிப்பகம்,
14, சித்திரைக் குளம் மேற்குத் தெரு,
மணிலாப்பூர், சென்னை - 4.ப.ஆ.2007 |
| 5. ஞானமூர்த்தி, தா.ஏ. | - | இலக்கியப் படைப்பியல்,
நாவலர் புத்தக நிலையம்,
7, சூடன் சாமியார் சந்து,
மதுரை- 625 001. ப.ஆ.1991 |
| 6. தொகுப்புக் கட்டுரைகள் | - | எழுதுவது எப்படி ?
பழனியப்பா பிரதர்ஸ்
கோவை.ப.ஆ.1997 |
| 7. தேவிராஇராசேந்திரன் | - | தேவிராவின் தமிழ் இலக்கணம்,
ஸ்ரீ நந்தினி பதிப்பகம்,
39/16 முதல் தெரு, வெல்கம் காலனி,
அண்ணாநகர் மேற்கு விரிவாக்கம்,
சென்னை - 101.ப.ஆ.2014 |
| 8. முனைவர் பு.இந்திராகாந்தி,-
முனைவர் பொ.திராவிடமணி,
ஆ. 2015 . | | தமிழ் இலக்கிய வரலாறு,
என்.சி.பி. எச். 41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல்
எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை -600 098. ப. |

Staff In-charge
COE

HOD

CDC

2017 - 2018 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோர்க்குரியது
(ஓராண்டு/ ஈராண்டு தமிழ் பயில்வோர்க்குரியது)
இரண்டாம் பருவம் - தமிழ்த் தாள் - II(17UTL 202) -இடைக்கால இலக்கியம்
(செய்யுள், உரைநடை, இலக்கணம், துணைப்பாடம், படைப்பாக்கத்திறன், இலக்கிய வரலாறு)

அலகு/ மதிப்பெண்கள்	பாடப் பகுதி/ நேரம் பருவத்திற்கு	பிரிவு	வெளியீடு
அலகு - 1 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 16 மணி	செய்யுள் (14) இலக்கணம் (2)	செய்யுள் - 1 - 5 தொகைநிலைத் தொடர்	கவி வளம், பேராசிரியர்கள், தமிழ்த்துறை, பகுதி -1 (செய்யுள் திரட்டு) , ந.க.ம. கல்லூரி, பொள்ளாச்சி - 642001, ப. ஆ. 2016. நற்றமிழ் இலக்கணம், சொ.பரமசிவம், பட்டுப் பதிப்பகம், 1269 32- வது தெரு, “ஐ” பிரிவு, அண்ணா நகர் சென்னை - 600 040, ப.ஆ.1990
அலகு - 2 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 16 மணி	உரைநடை (14) இலக்கிய வரலாறு (2)	உரைநடை- 1-5 1.சமணம் வளர்த்த தமிழ், 2.பௌத்தம் வளர்த்த தமிழ், 3.சைவம் வளர்த்த தமிழ், 4.வைணவம் வளர்த்த தமிழ்	உரை மாலை, (கட்டுரைத் தொகுப்பு) முனைவர் த. கீதாஞ்சலி என். சி.பி. எச். , 41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை -600 098, ப. ஆ. 2017. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, கா. வாசுதேவன், 16/43, திருநகர், திருவானைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி, ப. ஆ. 2015
அலகு - 3 மதிப்பெண்கள் 16 (15) கால அளவு 16மணி	துணைப்பாடம்(14) படைப்பாக்கம் (2)	முழுவதும் கடிதம் எழுதுதல், விண்ணப்பம் வரைதல்	வெற்றி தரும் சிந்தனைகள் என். சி.பி. எச். , 41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை -600 098, ப. ஆ. 2015.
அலகு - 4 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 16 மணி	செய்யுள் (14) இலக்கணம் (2)	செய்யுள் - 6-10 தொகைநிலைத் தொடர்	கவி வளம் , பேராசிரியர்கள், தமிழ்த்துறை , பகுதி -1 (செய்யுள் திரட்டு) , ந.க.ம. கல்லூரி, பொள்ளாச்சி - 642001, ப.ஆ. 2016 நற்றமிழ் இலக்கணம், சொ.பரமசிவம், பட்டுப் பதிப்பகம்,1269 32- வது தெரு, “ஐ” பிரிவு, அண்ணா நகர் சென்னை - 600 040, ப.ஆ.1990.
அலகு - 5 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 16 மணி	உரைநடை(14) இலக்கிய வரலாறு (2)	உரைநடை6 -10 5.தமிழில் சிறுநிலக்கியங்கள், 6.கிறித்துவர்களின் இலக்கியப்பணி, 7.இசுலாமியர்களின் இலக்கியப்பணி	உரை மாலை, (கட்டுரைத் தொகுப்பு) முனைவர் த. கீதாஞ்சலி என். சி.பி. எச். , 41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை -600 098, ப. ஆ. 2017. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, கா. வாசுதேவன், 16/43, திருநகர், திருவானைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி, ப. ஆ. 2013

இரண்டாம் பருவம் - பகுதி - 1 தமிழ் (செய்யுள், உரைநடைப் பகுதி)

தமிழ்த்தாள் - II(17UTL 202)
கவி வளம், உரை மாலை (முனைவர் த.கீதாஞ்சலி)
அலகு- 1&2

அலகு-1	ஆசிரியர்	தலைப்புகள்	விழுமியங்கள்
	1.அருணகிரிநாதர்	கந்தரந்தாதி	முருகன் புகழ்
	2.பூண்டி அரங்கநாத முதலியார்	கச்சிக்கலம்பகம்	சரணாகதி
	3.படிக்காசுப்புலவர்	தண்டலையார் சதகம்	வாழும் நெறி
	4.திரிகூடராசப்பக் கவிராயர்	திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி	வளமை கூறல்
	5.பலபட்டடைச் சொக்கநாதக் கவிராயர்	பணவிடு தூது	தூதுப் பொருள் சிறப்பு
	அலகு-2	ஆசிரியர்	கட்டுரைத் தலைப்புகள்
1. முனைவர் வ.சுப.மாணிக்கம்		சங்க நெறிகள்	-
2. முனைவர் சிற்பி பாலசுப்ரமணியம்		வைணவ சமயத்தில் வைரமணி விளக்கு: இராமானுஜர்	-
3. பேரா. இரா. விஷ்ணுப்பிரியா		தொல்காப்பியத்தில் வாழ்வியல்	-
4. பேரா. ந. ஜெயசுதா		சேர நாட்டை வளப்படுத்திய ஆறுகள்	-
5. முனைவர் செ.ஜமுனா		நீதி இலக்கியத்தில் பண்பாட்டுப் பதிவுகள்	-

தமிழ்த் தாள் - II(17UTL 202)

வெற்றி தரும் சிந்தனைகள் (அலகு - 3)

வ.எண்.	கட்டுரைத் தலைப்புகள்
1.	ஒரு பெருந்துணை- அகிலன்
2.	வெற்றி பெறுபவர்களும் தோல்வி அடைபவர்களும்-ஷிவ்கெரா
3.	சுயக் கட்டுப்பாடு என்னும் சக்தி-டாக்டர் எம்.எஸ்.உதயமூர்த்தி
4.	திறமைக்கு ஏது தோல்வி-சுகி சிவம்
5.	உழைப்பை நம்புங்கள்- டாக்டர் க.ப.அறவாணன்
6.	நீதான் உன் வாழ்வுக்குப் பொறுப்புதாரி- முனைவர் ஜோஅருண்
7.	ஒத்துப்போங்கள் - சிவ சூரியன்
8.	நேர்மறை உணர்ச்சிகளே மாற்றுப் பாதைகள்-பசுமைக்குமார்
9.	இளமையை இழந்துவிடாதே-மெர்வின்
10.	தேகபலம் உன் வெற்றியின் மூலதனம்- ஜோஅருண்

தமிழ்த்தாள் - II(17UTL 202)
கவி வளம், உரை மாலை (முனைவர் த.கீதாஞ்சலி)
அலகு - (4&5)

		ஆசிரியர்	தலைப்புகள்	விழுமியங்கள்
		6.	சிவப்பிரகாசர்	நால்வர் நான்மணிமாலை
அலகு-4	7.	சேந்தனார்	திருப்பல்லாண்டு	இறைவாழ்த்து
	8.	பெரியாழ்வார்	பெரியாழ்வார் திருமொழி	திருமால் பெருமை
	9.	வீரமாமுனிவர்	தேம்பாவணி	உயிர்த்தெழுதல்
	10.	உமறுப்புலவர்	சீறாப்புராணம்	அற்புத நிகழ்வு
			ஆசிரியர்	தலைப்புகள்
அலகு-5	6.	முனைவர் பா.அருள்ஜோதி	கம்பராமாயணம் காட்டும் மனித உறவுகள்	-
	7.	முனைவர் மு.சுகந்தி	நீரோட்டக யமக அந்தாதி அறிமுகம்	-
	8.	முனைவர் பே.மஹேஸ்வரி	கண்ணதாசன் திரைப்பாடல்களில் ஆழ்வார்களின் பாசுர கருத்துக்கள்	-
	9.	முனைவர் ச.முத்துவேல்	கவிதாசன் படைப்பிலக்கியம் பன்முகப் பார்வை	-
	10.	பேரா.ர.பிரியா	நாட்டுப்புற மருத்துவத்தின் மகத்துவம்	-

17UTL202 தமிழ்த்தாள்-2 - இடைக்கால இலக்கியம்
இரண்டாம் பருவம்

பகுதி - அ

75

மதிப்பெண்கள்

10 x 1 = 10

- 1 - 5 வினாக்கள் சரியான விடையைத் தேர்வு செய்தல்
(ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் நான்கு விடைகள் தரப்பட வேண்டும் அ. ஆ, இ, ஈ)
செய்யுள் - 2, (அலகு-1)
உரைநடை -1, (அலகு-2)
இலக்கணம் -1, (அலகு-1)
இலக்கிய வரலாறு-1, (அலகு-2)
- 6 - 10 வினாக்கள் ஓரிருசொற்களில்/வரிகளில் விடையளிக்கவும்
(கோடிட்ட இடம், பொருள் கூறுக (செய்யுள்), யார் கூற்று)
செய்யுள்-1, (அலகு-4)
உரைநடை-2, (அலகு-5)
இலக்கணம்-1, (அலகு-4)
இலக்கிய வரலாறு-1, (அலகு-5)

பகுதி-ஆ

5 x 5 =

25

11 - 15 வினாக்கள்

இருபக்க அளவில் விடை தருதல்

(இது அல்லது அது அடிப்படையிலானது)

11 - செய்யுள், (அலகு-1,4)

12 - உரைநடை, (அலகு-2,5)

13- இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருதல் (செய்யுள் மற்றும்

உரைநடை),(அலகு-1, 2)

14 - இலக்கணம் ,(அலகு-1,4)

15 - இலக்கிய வரலாறு, (அலகு-2,5)

பகுதி-இ

4 x 10 =

40

16 - 21 வினாக்கள்

ஏதேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில்

விடை தருதல் (16- ஆவது வினா கட்டாயமாக எழுதவேண்டும்)

16 - செய்யுள் ,(அலகு-1)

17 - செய்யுள் , (அலகு 4)

18 - உரைநடை ,(அலகு-2)

19- உரைநடை,(அலகு-5)

20- துணைப்பாடம் (வெற்றி தரும் சிந்தனைகள்), (அலகு-3)

21-படைப்பாக்கம்(அலகு-3),(கடிதம் எழுதுதல், விண்ணப்பம் வரைதல்), (பொதுத் தலைப்புக்கொடுத்தல்)

குறிப்பு :பகுதி-இ -ல் 20-வது வினா துணைப்பாடத்திலும் 21-வது வினா படைப்பாக்கத்திலும் மட்டும் அமைதல் வேண்டும்

மதிப்பெண் வழங்கும் முறை - முதற்பருவம்

முன்மாதிரித் தேர்வு (75) + மாதிரித் தேர்வு (75) + பயிற்சிக் கட்டுரை (பாடத்தை ஒட்டிய இலக்கிய வரலாறு 30 பக்க அளவில் தரப்படுகிறது) ,(25) =175

தொடர் அகமதிப்பீடு (175/7) = 25 மதிப்பெண்கள்

தமிழ்த்துறை

தமிழ்த்தாள் - 2 (17UTL 202)
இரண்டாம்பருவம்-பார்வை நூல்கள்

1. சண்முகம், மு. - சிற்றிலக்கிய வகைகள்,
மணிவாசகர் நூலகம்,
14, சுங்குராம் தெரு,
பாரிமுனை, சென்னை-600 001,ப.ஆ.1982.
2. வேலவன் - இடைக்கால இலக்கியக் கோவை,
பண்ணைப் பதிப்பகம்,
கன121, மேலமாசி வீதி,
மதுரை- 625 001,ப.ஆ.1978
3. வச்சிரவேல் முதலியார், க. - சைவமும் வைணவமும்,
தமிழ்நாடு இந்து சமய அறநிலைய
ஆட்சித்துறை,
சென்னை - 600 034,ப.ஆ.1976
4. அப்துல் கரீம் - இஸ்லாமியமும் தமிழும்,
கழகப் பதிப்பகம்,
79, பிரகாசம் சாலை,
சென்னை - 600 001,ப.ஆ.1982
5. சுபாசு - புதிய உரைநடை வ.ரா. முதல் மீரா வரை,
சிந்தியன் பதிப்பகம்,
ஜே - 16, டேர்புல்ஸ் சாலை,
நந்தனம், சென்னை - 600 035, ப.ஆ.2006
6. வெள்ளிமலை, க. - தீந்தமிழ் இலக்கணம்,
ஐவரி அச்சகம்,
693, திருவல்லிக்கேணி நெடுஞ்சாலை,
சென்னை - 600 005,ப.ஆ.1968
7. தேவிராஇராசேந்திரன் - தேவிராவின் தமிழ் இலக்கணம்,
ஸ்ரீ நந்தினி பதிப்பகம்,
39/16 முதல் தெரு, வெல்கம் காலனி,
அண்ணாநகர் மேற்கு விரிவாக்கம்,
சென்னை - 101,ப.ஆ.2014
- 8.முனைவர் பு.இந்திராகாந்தி, முனைவர் பொ.திராவிடமணி, ஆ. 2015 . - தமிழ் இலக்கிய வரலாறு,
என்.சி.பி. எச். 41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல்
எஸ்டேட்,அம்பத்தூர், சென்னை -600 098. ப.

**Staff In-charge
COE**

HOD

CDC

2017 - 2018 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோர்க்குரியது
(ஓராண்டு/ ஈராண்டு தமிழ் பயில்வோர்க்குரியது)
மூன்றாம் பருவம் - தமிழ்த் தாள் - III(17UTL 303)-காப்பியங்கள்
(செய்யுள், உரைநடை, இலக்கணம், துணைப்பாடம், படைப்பாக்கத்திறன், இலக்கிய வரலாறு)

அலகு/ மதிப்பெண்கள்	பாடப் பகுதி/ நேரம் பருவத்திற்கு	பிரிவு	நூல் வெளியீடு
அலகு - 1 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 13 மணி	செய்யுள் (11) இலக்கணம் (2)	செய்யுள் - 1 - 4 1.உயர்வு நவிற்சி அணி , 2. உவமை அணி 3.எடுத்துக் காட்டு உவமை அணி	இலக்கியப் பெட்டகம், பேராசிரியர்கள் தமிழ்த்துறை பகுதி -1 (செய்யுள் திரட்டு ,ந.க.ம. கல்லூரி, பொள்ளாச்சி - 642001, ப.ஆ. 2016. நற்றமிழ் இலக்கணம் , சொ.பரமசிவம் பட்டுப் பதிப்பகம், 1269 32- வது தெரு, “ஐ” பிரிவு, அண்ணா நகர்சென்னை - 600 040, ப.ஆ. 1990.
அலகு - 2 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 13 மணி	உரைநடை (11) இலக்கிய வரலாறு (2)	உரைநடை- 1- 5 1.தமிழில் காப்பியங்களும் புராணங்களும்,	உரை மணிகள் , (கட்டுரைத் தொகுப்பு) முனைவர் பே.மஹேஸ்வரி, என். சி.பி. எச். , 41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை -600 098, ப. ஆ. 2017. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, கா. வாசுதேவன், 16/43, திருநகர், திருவாணைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி, ப.ஆ. 2013.
அலகு - 3 மதிப்பெண்கள் 16 (15) கால அளவு 13 மணி	துணைப்பாடம் (11) படைப்பாக்கம் (2)	முழுவதும் விளம்பரம் தயாரித்தல், செய்தி எழுதுதல்	வளர்ப்பு மகள் , (புதினம்) சு.சமுத்திரம், பாவை பள்ளிகேஷன்ஸ், 142, ஜானி ஜான் கான் சாலை, இராயப்பேட்டை, சென்னை-14. ப.ஆ.201
அலகு - 4 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 13 மணி	செய்யுள் (11) இலக்கணம் (2)	செய்யுள் - 5-8 4.தற்குறிப்பேற்ற அணி 5.வேற்றுப்பொருள் வைப்பு அணி	இலக்கியப் பெட்டகம், பேராசிரியர்கள் தமிழ்த்துறை , பகுதி -1 (செய்யுள் திரட்டு), ந.க.ம. கல்லூரி, பொள்ளாச்சி - 642001, ப.ஆ. 2016. நற்றமிழ் இலக்கணம் , சொ.பரமசிவம் பட்டுப் பதிப்பகம், 1269 32- வது தெரு, “ஐ” பிரிவு, அண்ணா நகர்சென்னை - 600 040, ப.ஆ. 1990.
அலகு - 5 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 13 மணி	உரைநடை (11) இலக்கிய வரலாறு (2)	உரைநடை-6 - 10 2.இரட்டைக் காப்பியங்கள்- பெயர்ப்பொருத்தம்	உரை மணிகள்,(கட்டுரைத் தொகுப்பு) முனைவர் பே.மஹேஸ்வரி, என். சி.பி. எச். 41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல்எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை -600 098, ப. ஆ. 2017 தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, கா. வாசுதேவன், 16/43, திருநகர், திருவாணைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி, ப.ஆ. 2013.

தமிழ்த்தாள் - III(17UTL 303)
இலக்கியப் பெட்டகம், உரைமணிகள்(முனைவர் பே. மஹேஸ்வரி)
அலகு- 1 &2

	தலைப்பு	காதை	ஆசிரியர்
அலகு-1	1.சிலப்பதிகாரம்	கட்டுரைக்காதை (மதுரைக்காண்டம்)	இளங்கோவடிகள்
	2.மணிமேகலை	பாத்திர மரபு கூறிய காதை	சீத்தலைச்சாத்தனார்
	3.குண்டலகேசி	முழுமையும்	நாதகுத்தனார்
	4.உதயணகுமார காவியம்	துறவுக் காண்டம்	ஆசிரியர் பெயர் தெரியவில்லை
	ஆசிரியர்	கட்டுரைத் தலைப்பு	
அலகு-2	1. அ.ச.ஞானசம்பந்தம்	தீக்குளித்தது ஏன்?	-
	2. வா.செ.குழந்தைசாமி	செவ்வியல் தமிழ் இலக்கிய வரிசை	-
	3. முனைவர் பொ.மா.பழனிசாமி	தமிழர்களின் பண்பாடும் பயன்பாடும்	-
	4. முனைவர் ப.வடிவேல்	மகாகவி சிற்பியின் இராமானுஜ காவியத்தின் கவிநயம்	-
	5. முனைவர் ந.பிரகாஷ்	பண்டைத் தமிழர்களின் வானியல் அறிவு	-

அலகு- 3

மூன்றாம் பருவம் - பகுதி - 1 தமிழ்

தமிழ்த்தாள் - III(17UTL 303)

துணைப்பாடம்,

வளர்ப்பு மகள்(புதினம்) -சு.சமுத்திரம்

முன்றாம் பருவம் - பகுதி - 1 தமிழ் (செய்யுள், உரைநடைப் பகுதி)
 தமிழ்த்தாள் - III(17UTL 303)
 இலக்கியப் பெட்டகம், உரைமணிகள்(முனைவர் பே. மஹேஸ்வரி)
 அலகு- 4 & 5

	தலைப்பு	காதை	ஆசிரியர்
அலகு-4	5. கம்பராமாயணம்	சீதை களம் காண் படலம்(யுத்த காண்டம்)	கம்பர்
	6. வில்லிபாரதம்	துருவாசமுனிச் சருக்கம் (ஆரணிய பருவம்)	வில்லிபுத்தூராழ்வார்
	7. திருவிளையாடல் புராணம்	விறகு விற்ற படலம் (கூடற் காண்டம்)	பரஞ்சோதி முனிவர்
	8. கந்தபுராணம்	அயனைச் சிறைப்புரி படலம் (உற்பத்திக்காண்டம்)	கச்சியப்பச் சிவாச்சாரியார்
	ஆசிரியர்	கட்டுரைத் தலைப்பு	
	அலகு-5	6. முனைவர் த.கீதாஞ்சலி	இலக்கியங்கள் காட்டும் உணவு முறைகளும் விருந்தோம்பல் பண்புகளும்
7. முனைவர் ஆ.வெண்ணிலாஇராஜேஷ்		சோழர் கால கலைகள்	-
8. முனைவர் க.தனலட்சுமி		நாககுமார காவியத்தின் நோக்கும் போக்கும்	-
9. முனைவர் த.பரமேஸ்வரி		கவிஞர் நா.முத்துக்குமாரின் கவிஆளுமைத் திறன்	-
10. முனைவர் ம.சித்ரகலா		வாழ்க்கை வரலாற்று இலக்கியம்	-

வினாத்தாள் அமைப்புகள்
17UTL303 தமிழ்த்தாள்-3 – காப்பிய இலக்கியம்
மூன்றாம் பருவம்
பகுதி-அ
மதிப்பெண்கள்

75

10 x 1 = 10

- 1 – 5 வினாக்கள் சரியான விடையைத் தேர்வு செய்தல்
(ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் நான்கு விடைகள் தரப்பட வேண்டும் அ. ஆ, இ, ஈ)
செய்யுள் - 2, (அலகு-1)
உரைநடை -1, (அலகு-2)
இலக்கணம் -1, (அலகு-1)
இலக்கிய வரலாறு-1, (அலகு-2)
- 6 – 10 வினாக்கள் ஓரிருசொற்களில்/வரிகளில் விடையளிக்கவும்
(கோடிட்ட இடம், பொருள் கூறுக (செய்யுள்), யார் கூற்று) செய்யுள்-1, (அலகு-4)
உரைநடை-2, (அலகு-5)
இலக்கணம்-1, (அலகு-4)
இலக்கிய வரலாறு-1, (அலகு-5)

பகுதி-ஆ

5 x 5 =

25

11 - 15 வினாக்கள்

- இருபக்க அளவில் விடை தருதல்
(இது அல்லது அது அடிப்படையிலானது)
11 - செய்யுள், (அலகு-1,4)
12 - உரைநடை, (அலகு-2,5)
13- இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருதல் (செய்யுள் மற்றும் உரைநடை),(அலகு-1, 2)
14 - இலக்கணம் ,(அலகு-1,4)
15 - இலக்கிய வரலாறு, (அலகு-2,5)

பகுதி-இ

5 x 8 = 40

16 – 21 வினாக்கள்

- ஏதேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் கட்டுரை வடிவில் விடை தருதல்(16- ஆவது வினா கட்டாயமாக எழுதவேண்டும்)
16 - செய்யுள் ,(அலகு-1)
17 - செய்யுள் , (அலகு -4)
18 - உரைநடை ,(அலகு-2)
19 - உரைநடை ,(அலகு-5)
20 - துணைப்பாடம் (புதினம்), (அலகு-3)
21 - படைப்பாக்கம்(விளம்பரம் தயாரித்தல், செய்தி எழுதுதல்), (அலகு-3)(பொதுத் தலைப்புக்கொடுத்தல்)

குறிப்பு :பகுதி-இ -ல் 20-வது வினா துணைப்பாடத்திலும் மற்றும் 21-வது வினா படைப்பாக்கத்திலும் மட்டும் அமைதல் வேண்டும்
மதிப்பெண் வழங்கும் முறை - முதற்பருவம்
முன்மாதிரித் தேர்வு (75) + மாதிரித் தேர்வு (75) + பயிற்சிக் கட்டுரை (பாடத்தை ஒட்டிய இலக்கிய வரலாறு 30 பக்க அளவில் தரப்படுகிறது) ,(25) = 175
தொடர் அகமதிப்பீடு (175/7) = 25 மதிப்பெண்கள்

தமிழ்த்துறை

தமிழ்த்தாள் - 3 (17 UTL303)
மூன்றாம்பருவம் - பார்வை நூல்கள்

1. அய்யப்பன், கா. - சிலப்பதிகாரப் பன்முக வாசிப்பு, மாற்று வெளியீடு,176, கியூ பிளாக், தொல்காப்பியர் தெரு,எம்.எம்.டி.ஏ. காலனி, சென்னை-600 106,ப.ஆ.2009.
2. ஆதித்தர், ஆ.கு. - கம்பர் கவி வளம், வானதி பதிப்பகம், 13, தீனதயாளு தெரு,தி.நகர், சென்னை - 600 017,ப.ஆ.1982
3. சாரங்கபாணி, கோ. - மகாபாரத சாரம், மணிவாசகர் பதிப்பகம், 12 -பி, மேல சன்னதி, சிதம்பரம் - 608 001,ப.ஆ.2003
4. வாரியார் திருமுருக கிருபானந்தர்- கட்டுரைச் செல்வம், வானதி பதிப்பகம், 13, தீனதயாளு தெரு,தி.நகர், சென்னை - 600 017,ப.ஆ.1991
5. வாரியார் திருமுருக கிருபானந்தர்- கட்டுரைக் கனிகள், வானதி பதிப்பகம், 13, தீனதயாளு தெரு,தி.நகர், சென்னை - 600 017, ப.ஆ.1969,
6. வல்லிக்கண்ணன் - தமிழில் சிறுபத்திரிகைகள், ஐந்திணைப் பதிப்பகம், 279, பாரதி சாலை, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை - 600 005, ப.ஆ.1995
7. குருசாமி, மா.பா. - இதழியல் கலை, குரு - தேமொழி, 39/20,மின்வாரியக் குடியிருப்பு, இரயில்நிலையச் சாலை, திண்டுக்கல் - 624 003, ப.ஆ.2002
- 8.முனைவர் பு.இந்திராகாந்தி, முனைவர் பொ.திராவிடமணி, ஆ. 2015 - தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, என்.சி.பி. எச். 41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட்,அம்பத்தூர், சென்னை -600 098. ப.

Staff In-charge
COE

HOD

CDC

2017 - 2018 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோர்க்குரியது
(ஓராண்டு/ ஈராண்டு தமிழ் பயில்வோர்க்குரியது)
நான்காம் பருவம் - தமிழ்த் தாள் - IV(17UTL 404) –சங்க இலக்கியம், நீதி இலக்கியம்
(செய்யுள், உரைநடை, இலக்கணம், துணைப்பாடம், படைப்பாக்கத்திறன், இலக்கிய வரலாறு)

அலகு/ மதிப்பெண்கள்	பாடப் பகுதி/ நேரம் பருவத்திற்கு	பிரிவு	நூல் வெளியீடு
அலகு – 1 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 13 மணி	செய்யுள் (11) இலக்கணம் (2) (பொருள்கோள்)	செய்யுள் எட்டுத்தொகை, பதினென்கீழ்க்கணக்கு (1-6) 1.ஆற்றுநீர் , 2.மொழிமாற்று, 3.கொண்டுகூட்டு, 4.அடிமறிமாற்று,	இலக்கியப் பெட்டகம் பேராசிரியர்கள் தமிழ்த்துறை, பகுதி -1 (செய்யுள் திரட்டு) , வெளியீடு.ந.க.ம. கல்லூரி, பொள்ளாச்சி – 642001, ப..ஆ. 2016. நற்றமிழ் இலக்கணம், சொ.பரமசிவம், பட்டுப் பதிப்பகம், 1269 32- வது தெரு, “ஐ” பிரிவு, அண்ணா நகர் சென்னை – 600 040, ப..ஆ. 1990.
அலகு – 2 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 13 மணி	உரைநடை (11) இலக்கிய வரலாறு (2)	உரைநடை- 1- 5 1.சங்கமும் தமிழும் 2.முதல்நூல் தொல்காப்பியம் 3.எட்டுத் தொகை நூல்கள்	.இலக்கிய வானம், (கட்டுரைத் தொகுப்பு), முனைவர் ச.முத்துவேல் & முனைவர் த.கீதாஞ்சலி,பேராசிரியர்கள் தமிழ்த்துறை, வெளியீடு, ந.க.ம. கல்லூரி, பொள்ளாச்சி – 642001, ப..ஆ. 2014. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு,கா. வாசுதேவன், 16/43, திருநகர், திருவானைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி, ப..ஆ. 2013.
அலகு – 3 மதிப்பெண்கள் 16 (15) கால அளவு 13 மணி	துணைப்பாடம் (11) படைப்பாக்கம் (2)	. முழுவதும் மொழிபெயர்ப்பு (தமிழிலிருந்து ஆங்கிலம் மற்றும் ஆங்கிலத்திலிருந்து தமிழ்),	அற்றைத் திங்கள் அவ்வெண்ணிலவில்...(வரலாற்றுக்குறுநாட கங்கள்) முனைவர் சேதுபதி, பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், 142, ஜானி ஜான் கான் சாலை,இராயப்பேட்டை, சென்னை-14. ஏப். 2012
அலகு – 4 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 13 மணி	செய்யுள் (11) இலக்கணம் (2) (பொருள்கோள்)	செய்யுள் - பத்துப்பாட்டு, பதினென்கீழ்க்கணக்கு (7-18) 5.அளைமறியாப்பு, 6.விற்பூட்டு, 7.தாப்பிசை, 8.நிரல்நிறை	இலக்கியப் பெட்டகம், பேராசிரியர்கள் தமிழ்த்துறை, பகுதி -1 (செய்யுள் திரட்டு) வெளியீடு.ந.க.ம. கல்லூரி, பொள்ளாச்சி – 642001, ப..ஆ. 2014. நற்றமிழ் இலக்கணம், சொ.பரமசிவம், பட்டுப் பதிப்பகம், 1269 32- வது தெரு, “ஐ” பிரிவு, அண்ணா நகர் சென்னை – 600 040, ப..ஆ. 1990
அலகு – 5 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 13 மணி	உரைநடை (11) இலக்கிய வரலாறு (2)	உரைநடை–6 - 10 4.பத்துப்பாட்டு நூல்கள் 5.சங்க இலக்கியத்தின் மாண்புகள் 6.தமிழில் நீதி நூல்கள்	இலக்கிய வானம், (கட்டுரைத் தொகுப்பு), முனைவர் ச.முத்துவேல் & முனைவர் த.கீதாஞ்சலி,பேராசிரியர்கள் தமிழ்த்துறை, வெளியீடு, ந.க.ம. கல்லூரி, பொள்ளாச்சி – 642001, ப..ஆ. 2014. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, கா. வாசுதேவன், 16/43, திருநகர், திருவானைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி, ப..ஆ. 2013.

தமிழ்த்தாள் - IV(17 UTL 404)
சங்கஇலக்கியம், பதினெண் கீழ்க்கணக்கு
அலகு-1

எட்டுத்தொகை	
தலைப்பு	பாடல் எண்
1.நற்றிணை	169, 226
2.குறுந்தொகை	51, 113
3.ஐங்குறுநூறு	294, 398
4.பதிற்றுப்பத்து	38, 86
5.பரிபாடல்	8, 13
6.கலித்தொகை	14, 47
7.அகநானூறு	8, 219
8.புறநானூறு	5, 170
பதினெண் கீழ்க்கணக்கு	
1. நாலடியார்	66, 70
2. நான்மணிக்கடிகை	55, 61
3. இன்னா நாற்பது	3, 20
4. இனியவை நாற்பது	10, 18
5. கார் நாற்பது	3, 4
6. களவழி நாற்பது	9,10

தமிழ்த்தாள் - IV(17 UTL 404)

அலகு - 2

இலக்கிய வானம்

முனைவர் ச.முத்துவேல் & முனைவர் த.கீதாஞ்சலி

அலகு - 2	ஆசிரியர்	கட்டுரைத் தலைப்பு
	1. முனைவர் பொ.மா.பழனிசாமி	இலக்கியமும் மானுட வாழ்க்கை நெறியும்
	2. டாக்டர் உ.வே.சாமிநாத ஐயர்	கலைகள்
	3. சு.சண்முகவேலாயுதம்	மொழிபெயர்ப்பு வகைகள்
	4. வே.விவேகானந்தன்	மகாபாரதத்தில் சமத்துவக் கோட்பாடு
	5. ஞா.ஞானயுவராசு	தமிழும் கணினியும்

நான்காம் பருவம் - பகுதி - 1 தமிழ் (துணைப்பாடம்)

தாள் - IV(17UTL 404)

அலகு-3

அற்றைத் திங்கள் அவ்வெண்ணிலவில்...(வரலாற்றுக் குறுநாடகங்கள்)
முனைவர் சேதுபதி

வ.எண்.	தலைப்பு
1.	இளையவன் இவனா?
2.	வள்ளல் பாரி
3.	அற்றைத் திங்கள் அவ்வெண்ணிலவில்..
4.	உலகம் ஒரு பூவாக...

நான்காம் பருவம் - தமிழ்த்தாள் - IV(17UTL 404)

பகுதி- 1 தமிழ் (செய்யுள் பகுதி)
அலகு - 4 (சங்கஇலக்கியம், பதினெண் கீழ்க்கணக்கு)

வ.எண்	பத்துப்பாட்டு	
	தலைப்பு	பாடல் எண்
	பட்டினப்பாலை	முழுவதும்
	பதினெண் கீழ்க்கணக்கு	
7.	ஐந்திணை ஐம்பது	16, 18
8.	ஐந்திணை எழுபது	16, 18
9.	திணைமொழி ஐம்பது	36, 38
10.	திணைமாலை நூற்றைம்பது	35, 43
11.	திருக்குறள்	19, 90
12.	திரிகடுகம்	83, 96
13.	ஆசாரக்கோவை	37, 38
14.	பழமொழிநானூறு	8, 64
15.	சிறுபஞ்சமூலம்	31, 70
16.	முதுமொழிக்காஞ்சி	8
17.	ஏலாதி	39, 74
18.	இன்னிலை	14, 34

அலகு-4

நான்காம் பருவம் - பகுதி - 1 தமிழ் (உரைநடைப் பகுதி)

தமிழ்த்தாள் - IV(17 UTL 404)
அலகு - 5

இலக்கிய வானம்
முனைவர் ச.முத்துவேல் & முனைவர் த.கீதாஞ்சலி

ஆசிரியர்	கட்டுரைத் தலைப்பு
6. முனைவர் இ.அமல்ராஜ்	மெய்ப்பாட்டியல் புலப்பாட்டுத் திறன்
7. பேரா.மேரி சொர்ணாம்பாள்	தமிழரும் விளையாட்டும்
8. முனைவர் பழ.முத்துவீரப்பன்	சேக்கிழாரும் தொண்டும் நெறியும்
9. வெ.ர.இராசகோபால்	மனிதநேயம்
10. அப்துல் ரகுமான்	மின்மினிகள்

**17UTL404 தமிழ்த்தாள்-4 சங்க, நீதி இலக்கியம்
நான்காம் பருவம்**

பகுதி - அ

75

மதிப்பெண்கள்

10 x 1 = 10

- 1 – 5 வினாக்கள்** சரியான விடையைத் தேர்வு செய்தல்
(ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் நான்கு விடைகள் தரப்பட வேண்டும் அ. ஆ, இ, ஈ)
செய்யுள் - 2, (அலகு-1)
உரைநடை -1, (அலகு-2)
இலக்கணம் -1, (அலகு-1)
இலக்கிய வரலாறு-1, (அலகு-2)
- 6 – 10 வினாக்கள்** ஓரிருசொற்களில்/வரிகளில் விடையளிக்கவும்
(கோடிட்ட இடம், பொருள் கூறுக (செய்யுள்), யார் கூற்று)
செய்யுள்-1, (அலகு-4)
உரைநடை-2, (அலகு-5)
இலக்கணம்-1, (அலகு-4)
இலக்கிய வரலாறு-1, (அலகு-5)

பகுதி-ஆ

5 x 5 =

25

11 - 15 வினாக்கள்

- இருபக்க அளவில் விடை தருதல்**
(இது அல்லது அது அடிப்படையிலானது)
11 - செய்யுள், (அலகு-1,4)
12 -உரைநடை, (அலகு-2,5)
13- இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருதல் (செய்யுள் மற்றும் உரைநடை),(அலகு-1, 2)
14 - இலக்கணம் ,(அலகு-1,4)
15 - இலக்கிய வரலாறு, (அலகு-2,5)

பகுதி-இ

4 x 10 =

40

16–21வினாக்கள்

- ஏதேனும் நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் கட்டுரைவடிவில் விடைதருதல் (16- ஆவது வினா கட்டாயமாக எழுதவேண்டும்)
16 - செய்யுள் ,(அலகு-1)
17 - செய்யுள், (அலகு 4)
18 - உரைநடை ,(அலகு-2)
19 - உரைநடை,(அலகு-5)
20- துணைப்பாடம் (வரலாற்று குறுநாடகங்கள்), (அலகு-3)
21 - படைப்பாக்கம் (அலகு-3),(மொழிபெயர்ப்பு (அ)தமிழிலிருந்து ஆங்கிலம், ஆ)ஆங்கிலத்திலிருந்து தமிழ்),

குறிப்பு :பகுதி-இ -ல் 20-வது வினா துணைப்பாடத்திலும் 21-வது வினா படைப்பாக்கத்திலும் மட்டும் அமைதல் வேண்டும்

மதிப்பெண் வழங்கும் முறை - முதற்பருவம்

முன்மாதிரித் தேர்வு (75) + மாதிரித் தேர்வு (75) + பயிற்சிக் கட்டுரை (பாடத்தை ஒட்டிய இலக்கிய வரலாறு 30 பக்க அளவில் தரப்படுகிறது) ,(25) = 175

தொடர் அகமதிப்பீடு (175/7) = 25 மதிப்பெண்கள்

தமிழ்த்துறை

தமிழ்த்தாள் - 4 (17 UTL 404)

நான்காம் பருவம் - பார்வை நூல்கள்

1. ஜகந்நாதன், கி.வா. - சங்க நூற்காட்சிகள்,
அமுத நிலையம் அறக்கட்டளை,
17, ஸ்ரீபுரம் 2வது தெரு,இராயப்பேட்டை,
சென்னை - 600 014. ப.ஆ.2006,
2. மாணிக்கம், வ.சுப. - தமிழ்க் காதல்
மெய்யப்பன் தமிழாய்வகம்,
53, புதுத்தெரு,
சிதம்பரம் - 608 001.ப.ஆ.2002
3. வீரமணி, பா. - வள்ளுவரின் உலகப் பார்வை,
ப.ஆ.2009
நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட்,
41-பி சிட்கோ வளாகம்,
அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098.
4. இலயோலாக் கல்லூரி - கட்டுரைக் களஞ்சியம்,
நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட்,
41-பி சிட்கோ வளாகம்,
அம்பத்தூர், சென்னை - 600 098.ப.ஆ.2008
5. பாலசுப்பிரமணியன், கு.வெ. - இலக்கியச் சிந்தனைகள்,
அனுராதா ஏஜென்சீஸ்,
விடையல் கருப்பூர்,
கும்பகோணம் - ஆர்.எம்.எஸ்.ப.ஆ.2003
6. பரந்தாமனார், அ.கி. - நல்ல தமிழில் எழுத வேண்டுமா ?
மலர் நிலையம், தமிழ் இந்தியா பதிப்பகம்,
18, முத்து முதலியார் தெரு,
புரசை, சென்னை- 600 007. ப.ஆ.1957
7. என்.ஜி.எம். கல்லூரி பேராசிரியர்கள்- எளிய தமிழ் இலக்கணம்,
தமிழ்த்துறை வெளியீடு,
என்.ஜி.எம். கல்லூரி,
96, பாலக்காட்டுப் பாதை,
பொள்ளாச்சி - 642 001. ப.ஆ.2012
- 8.முனைவர் பு.இந்திராகாந்தி,-
முனைவர் பொ.திராவிடமணி,
தமிழ் இலக்கிய வரலாறு,
என்.சி.பி. எச். 41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல்
எஸ்டேட்,அம்பத்தூர், சென்னை -600 098. ப. ஆ.
2015 .

**Staff In-charge
COE**

HOD

CDC

NALLAMUTHU GOUNDER MAHALINGAM COLLEGE

(AUTONOMUS)

POLLACHI – 642 001

CURRICULUM, SCHEME OF EXAMINATIONS AND SYLLABI FOR UG PROGRAMMES OFFERING LANGUAGES

FOR 2/4 SEMESTERS UNDER CBCS*

(APPLICABLE TO THE UG STUDENTS ADMITTED DURING 2018 -19 ONWARDS)

(Those who have not studied Tamil up to XII std and taken a non-Tamil language under Part-1 Basic Tamil)

	Subject code/ Question paper code	TITLE OF THE PAPER	Instruction hours / cycle	CIA	TOTAL	Duration of Exam(Hrs)	Credit
I	18UTL3B1	தமிழ்த்தாள் - 1 தமிழ் எழுத்துக்கள், மொழித்திறன், சொல்லாக்கம், தொடராக்கம், பத்தியாக்கம்	2	50	50	2	2
II	18UTL4B2	தமிழ்த்தாள் - 2 இலக்கிய வரலாறு அறிமுகம், கவிதைகள், கட்டுரையாக்கம் , கதையாக்கம், கடிதம் எழுதுதல், மொழிபெயர்ப்பு	2	50	50	2	2

* B.A.,(Eng, Eco, His), B.Sc., (Maths, Physics, Chemistry, Botony, Zoology, B.com, B.Sc., (comp), IT, CT, BCA, B.com.CA, B.Com Ecom, B.com (Finance, Banking and Insurance, Professional Accounting, B.P.S), BBA.

பாடத்திட்டம் பகுதி - IV அடிப்படைத்தமிழ்

2018 - 2019 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்வோர்க்குரியது

(12-ஆம் வகுப்பு வரை தமிழ் படிக்காமல் பகுதி-1 இல் இதர மொழிப் பாடங்கள் படித்த மாணவர்கள் /இரண்டு தாள்கள் அடங்கிய தமிழ் மொழிப்பாடம்)

மூன்றாம் பருவம் - தாள் - I (18UTL3B1)

அலகு- 1 தமிழ் எழுத்துக்கள் அறிமுகம்

(உயிர், மெய், உயிர்மெய், ஆய்தம்)

அலகு- 2 மொழித்திறன்

(குறில் நெடில் வேறுபாடு, ண,ந,ன,ர,ற,ல,ள,ழ வேறுபாடு) ஒற்று மிகும், மிகா இடங்கள்

அலகு- 3 சொல்லாக்கம்

(பெயர், வினை, இடை, உரி), (எண், மாதம், கருவி, உயிரினம்)

அலகு- 4 தொடராக்கம்

(தன்வினை, பிறவினை, செய்வினை, செய்ப்பாட்டுவினை, உணர்ச்சி, கட்டளை, செய்தி, வினா)

அலகு- 5 பத்தியாக்கம்

(ஒரு பொருள்/ கருத்தை ஒட்டியது)

தேர்வுத் திட்டம்

ஒவ்வொரு அலகுக்கும் சமமான மதிப்பெண்கள் (5x10=50)

மொத்த மதிப்பெண்கள் :

50

பாடத்திட்டம் பகுதி - IV அடிப்படைத்தமிழ்

2017– 2018 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்வோர்க்குரியது

(12-ஆம் வகுப்பு வரை தமிழ் படிக்காமல் பகுதி-1 இல் இதர மொழிப் பாடங்கள் படித்த மாணவர்கள் /இரண்டு தாள்கள் அடங்கிய தமிழ் மொழிப்பாடம்)

நான்காம் பருவம் - தாள் - II (18UTL4B2)

அலகு - 1 இலக்கிய வரலாறு அறிமுகம்

(தொல்காப்பியம், சங்க இலக்கியம், நீதிநூல்கள், காப்பியங்கள், பாரதியார், பாரதிதாசன்)

அலகு - 2 கவிதைகள்

(திருக்குறள், கடவுள் வாழ்த்து- 1-5)

(புதிய ஆத்திசூடி - பாரதியார் - 1-12)

அலகு - 3 கட்டுரையாக்கம் + கதையாக்கம்

(இருபக்க அளவு) + (பொதுத் தலைப்பு) , (எளிய நீதிக் கதைகள்)

அலகு - 4 கடிதம் எழுதுதல்

பாராட்டுக் கடிதம், வேண்டுகல் கடிதம், அலுவலக விண்ணப்பம்)

அலகு- 5 மொழிபெயர்ப்பு

(ஆங்கிலத்திலிருந்து தமிழ்) , (சொல், தொடர், பத்தி)

தேர்வுத் திட்டம்

ஒவ்வொரு அலகுக்கும் சமமான மதிப்பெண்கள் (5x10=50)

மொத்த மதிப்பெண்கள் :

50
