

NALLAMUTHU GOUNDER MAHALINGAM COLLEGE

(AUTONOMOUS)

POLLACHI – 642 001

DEPARTMENT OF TAMIL

The Curriculum, Scheme of Examinations

And syllabi for Part – I Tamil Language

Offered to the UG courses

Offering languages for 2/4 semesters under CBCS

Offering language for 2 semesters under CBCS – Part – IV

- i) Those who have not studied Tamil upto XII std and taken
A Non-Tamil language under Part –1- UG Degree -Basic Tamil
- ii) Those who have studied Tamil upto XII std and taken a Non-Tamil
language under Part-I in UG Degree- Advanced Tamil

2013-2014

UTL01

NALLAMUTHU GOUNDER MAHALINGAM COLLEGE

(AUTONOMOUS)

POLLACHI – 642 001

Department of Tamil

Curriculum, Scheme of Examinations And syllabi for UG programmes Offering languages for 2/ 4 semesters under CBCS*

(Applicable to the UG students Admitted during 2012-2013 & 2013-2014)

Semester	Subject code/ Question paper code	<i>Title of the paper</i>	Instruction hours / cycle	CIA	ESE	TOTAL	Duration of exam(Hrs)	Credit
I	13UTL01	TAMIL Paper – I Poetry, Prose, Self study, Grammer, Creative Skills, History of Tamil Literature.	6	25	75	100	3	3
II	13UTL02	TAMIL Paper-II Poetry, Prose, Self study, Grammer, Creative Skills, History of Tamil Literature.	6	25	75	100	3	3
III	12UTL03	TAMIL Paper-III Poetry, Prose, Self study, Grammer, Creative Skills, History of Tamil Literature.	6	25	75	100	3	3
IV	23UTL04	TAMIL Paper-IV Poetry, Prose, Self study, Grammer, Creative Skills, History of Tamil Literature.	6	25	75	100	3	3

* B.A.,(Tam, Eng, Eco, His), B.Sc., (Maths, Physics, Chemistry, Botany, Zoology, B.com, B.Sc., (CS, IT, CT), BCA, B.Com.CA, B.Com E.Com, B.Com (Finance, Banking and Insurance, Professional Accounting), BBM

நேரப் பங்கீடு

UTL02

பருவம்	தாள்	தாள் எண்	தாளின் பெயர்	நேரப் பங்கீடு (வாரத்திற்கு)	
				(3 மணி)	(3 / 2 மணி)
I	I	13UTL 01	இக்கால இலக்கியம்	செய்யுள்	உரைநடை, சிறுகதை, இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு, படைப்பாக்கத் திறன் (3மணி)
II	II	13UTL 02	இடைக்கால இலக்கியம்	செய்யுள்	உரைநடை, ஆளுமைத் திறன், இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு, படைப்பாக்கத் திறன் (3மணி)
III	III	12UTL 03	காப்பிய இலக்கியம்	செய்யுள்	உரைநடை, புதினம், இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு,படைப்பாக்கத் திறன் (2 மணி)
IV	IV	12UTL 04	சங்க, நீதி இலக்கியம்	செய்யுள்	உரைநடை, வாழ்க்கைத் திறன் மேம்பாடு, இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு,படைப்பாக்கத் திறன் (2 மணி)

தமிழ்த்துறை
முதற் பருவம் - பகுதி - 1 தமிழ் (செய்யுள் பகுதி)
தாள் - I (13UTL O1)

அலகுகள்	ஆசிரியர்	கவிதைத் தலைப்பு	விழுமியம்	நேரம்
அலகு-1 (7 மணி)	பாரதியார்	பாரதநாடு	1. தேசியம்	3 மணி
	பாரதிதாசன்	ஞாயிறு	2. இயற்கை	1 மணி
	கண்ணதாசன்	இன்று நீ நாளை நீ என்றும் நீ என்றிரு	3. நம்பிக்கை	
	பட்டுக்கோட்டை கல்யாணசுந்தரம்	உழைப்பும் தேவை	4. உழைப்பு	2 மணி
	ந.பிச்சமுர்த்தி	பெட்டிக்கடை நாரணன்	5. வாழ்க்கை	1 மணி
அலகு-2 (7 மணி)	சிற்பி	அகலிகை	6.தொன்மம்	1 மணி
	புவியரசு	முழுமை	7.சுயநலமின்மை	2 மணி
	மு. மேத்தா	காற்றை மிரட்டிய சருகுகள்	8.சாதிமறுப்பு	1 மணி
	அப்துல் ரகுமான்	கலியுக இதிகாசம்	9.சமூகம்	2 மணி
	மீரா	ஆவி கொடுத்திட்டா நீ	10.இனம்	1 மணி
அலகு-3 (8 மணி)	வைரமுத்து	இலையில் தங்கிய துளிகள்	11.காதல்	2 மணி
	நா.காமராசன்	ஊமைச் சதங்கை	12.கலை	1 மணி
	ஈரோடு தமிழன்பன்	அப்பாவும் அவர்குடையும்	13.பாசம்	2 மணி
	க. பஞ்சாங்கம்	நவீன மனிதர்கள்	14.மனிதம்	1 மணி
	மனுஷ்ய புத்திரன்	வதந்திகளைப் பரப்பு	15.புகழ் மயக்கம்	2 மணி
அலகு-4 (8 மணி)	பொன்மணி வைரமுத்து	புகழ்மாலை	16.புகழ்	2 மணி
	தமிழ்ச்சி தங்கபாண்டியன்	வெயில் ருசி	17.சூழல்	2 மணி
	தாமரை	மழைக்குறிப்பு	18.மனசாட்சி	1 மணி
	சல்மா	மிச்சமிருக்கும் பிரியங்கள்	19.நட்பு	2 மணி

	குலோத்துங்கன்	வழி செய்தீரோ	20.மொழி	1 மணி
அலகு-5 (8 மணி)	சேரன்	உயிர்ப்பு	21.ஆதிக்க உணர்வு	1 மணி
	லதா	ஒரு வீட்டின் சோகம்	22.தன்னுணர்வு	1 மணி
	கருவேலுசாமி	பால் கண்டாய் நாள் காண்டாயா?	23.தமிழர்நிலை	2மணி
	சுகந்தி சுப்பிரமணியம்	புதையுண்ட வாழ்க்கை	24.சுற்றுச்சூழல்	2 மணி
	அமுதபாரதி, ஏ.எஸ்.குணா, ந. பச்சைபாலன்	ஹைக்கூ கவிதைகள்	25.இயற்கை, வாழ்வியல், வறுமை	2 மணி

**முதற் பருவம் - பகுதி - 1 தமிழ் (உரைநடைப் பகுதி)
தாள் - I (13UTL O1)**

அலகு	வ.எண்.	ஆசிரியர்	கட்டுரைத் தலைப்பு	நேரம்
அலகு-1 (6 மணி)	1.	பொ.மா.பழனிசாமி	சங்க இலக்கியத்தில் அறங்கள்	3 மணி
	2.	ச. முத்துவேல்	சமய இலக்கியங்களின் மதிப்புகள்	3 மணி
அலகு-2 (6 மணி)	3.	பே. மகேஸ்வரி	புதுக்கவிதையின் பரிணாமம்	3 மணி
	4.	ப. வடிவேல்	சிற்றிலக்கியச் சிந்தனைகள்	3 மணி
அலகு-3 (7 மணி)	5.	க. தனலட்சுமி	நாட்டுப்புறப் பாடல்களும் சமூகமும்	2 மணி
	6.	த. பரமேஸ்வரி	வேட்கைப்பத்தும் திருக்குறளும்	2 மணி
	7.	சு. செந்தாமரை	சமூகமும் பெண்ணியமும்	3 மணி
அலகு-4 (7 மணி)	8.	த. கீதாஞ்சலி	சிறுகதை இலக்கியத்தில் பெண்கள்	2 மணி
	9.	தி. ரவிக்குமார்	சங்க இலக்கியத்தில் அறம் பற்றிய நம்பிக்கை	2 மணி
	10.	நா. ஜிதேந்திரன்	தமிழ் நாடகம் - அன்றும் இன்றும்	3 மணி
அலகு-5 (7 மணி)	11.	ப. சத்யா	புலம்பெயர்வு இலக்கியங்கள்	3 மணி
	12.	இரா. விஷ்ணுப்பிரியா	வளையாபதியில் வாழ்க்கைநெறி	2 மணி
	13.	ம. சித்ரகலா	சித்தர் இலக்கியங்களில் வாழ்வியல்	2 மணி

பயிற்சிகள்

அலகுகள்	வ.எண்.	ஆசிரியர்	கட்டுரைத் தலைப்பு	நேரம்
அலகு-1 (3 மணி)	1.	தன்முயற்சி – சாதகப் பறவைகள்	1.பலியாடுகள் 2. எங்கள் தாய்	1 மணி
	2.	படைப்பாக்கம்	சிறுகதை எழுதுதல்	
	3.	இலக்கணம்	வல்லினம் மிகும் இடம்	1 மணி
	4.	இலக்கிய வரலாறு	உரைநடைத் தமிழ்	1 மணி
அலகு-2 (3 மணி)	1.	தன்முயற்சி – சாதகப் பறவைகள்	3. வேர்கள் 4. அடையாளங்கள்	1 மணி
	2.	படைப்பாக்கம்	கவிதை படைத்தல்	
	3.	இலக்கணம்	வல்லினம் மிகா இடம்	1 மணி
	4.	இலக்கிய வரலாறு	நாடகத் தமிழ்	1 மணி
அலகு-3 (1 மணி)	1.	தன்முயற்சி – சாதகப் பறவைகள்	5. சாதகப்பறவைகள் 6.சருகுகள்	1 மணி
	2.	இலக்கிய வரலாறு	கவிதை வளம், புதுக்கவிதை, ஹைக்கூ	
அலகு-4 (1 மணி)	1.	தன்முயற்சி – சாதகப்பறவைகள்	7. புதிய தளிர்கள் 8. கண்மாய் அழிகிறது	1 மணி
	2.	இலக்கிய வரலாறு	சிறுகதை	
அலகு-5 (1 மணி)	1.	தன்முயற்சி – சாதகப்பறவைகள்	9. வெள்ளைச்சாமி மனிதனாகியபோது 10. ஊட்டு	1 மணி
	2.	இலக்கிய வரலாறு	புதினம்	

பாட நூல்கள் :

- செய்யுள்** - **கவிக் களஞ்சியம் – பகுதி -1,**
நல்லமுத்துக்கவுண்டர் மகாலிங்கம் கல்லூரி,
பொள்ளாச்சி.
- உரைநடை** - **உரைக்களஞ்சியம்,**
நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் லிமிடெட்,
41 -B, சிட்கோ இண்ட்ஸ்டிரியல் எஸ்டேட்,
அம்பத்தூர், சென்னை – 600 098.
- தன்முயற்சிப்படிப்பு - சாதகப் பறவைகள் (சிறுகதை),**
ஆசிரியர் - இளசை எஸ்.சுந்தரம்
நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் லிமிடெட்,
41 -B, சிட்கோ இண்ட்ஸ்டிரியல் எஸ்டேட்,
அம்பத்தூர், சென்னை – 600 098.
- இலக்கணம்** - வல்லினம் மிகும் இடங்கள், வல்லினம் மிகா இடங்கள்

படைப்பாக்கத்திறன் - சிறுகதை எழுதுதல், கவிதை படைத்தல்.

இலக்கிய வரலாறு - தமிழ் இலக்கிய வரலாறு ,
கா.வாசுதேவன்,
தேவன் பதிப்பகம்,
16/43, திருநகர், திருவானைக்கோவில்,
திருச்சிராப்பள்ளி – 620 005.

- பார்வை நூல்கள் :** 1) புதுக்கவிதை ஒரு புதுப்பார்வை (பாலா),
அகரம்,
கும்பகோணம் - 612 001.
- 2) தமிழ்ச் சிறுகதை முன்னோடிகள் (இரா. தண்டாயுதம்),
தமிழ்ப் புத்தகாலயம்,
சென்னை,

இரண்டாம் பருவம் - பகுதி - 1 தமிழ் (செய்யுள் பகுதி)

தாள் - II (13UTL O2)

பொருளடக்கம்

அலகு	ஆசிரியர்	தலைப்பு	விழுமியம்	நேரம்
அலகு-1 (7 மணி)	1.ஒட்டக்கூத்தர்	தக்கயாகப் பரணி	வாழ்க்கையின் பெருமை	3 மணி
	2.அம்பலவாணக் கவிராயர்	அறப்பளீசுர சதகம்	சைவநெறி	4 மணி
அலகு-2 (7 மணி)	3.கச்சி ஆனந்த ருத்திரேசர்	வண்டுவிடு தூது	தூதுப் பொருளின் சிறப்புகள்	4 மணி
	4.ஒட்டக்கூத்தர்	இராசராச சோழனுலா	அரசனின் சிறப்பு	3 மணி
அலகு-3 (8 மணி)	5.அபிராமிபட்டர்	அபிராமி அந்தாதி	இறைவியின் பெருமைகள்	4 மணி
	6.திருஞானசம்பந்தர்	தேவாரம்	சிவனின் பெருமை	4 மணி
அலகு-4 (8 மணி)	7.நம்மாழ்வார்	திருவாசிரியம்	திருமால் பெருமை	4 மணி
	8.பிள்ளைப்பெருமாள் ஐயங்கார்	திருவரங்கக் கலம்பகம்	தலப்பெருமை	4 மணி
அலகு-5 (8 மணி)	9.கண்ணதாசன்	இயேசுகாவியம்	ஞான வழிகாட்டல்	4 மணி
	10உமறுப்புலவர்	சீறாப்புராணம்	அற்புத நிகழ்வு	4 மணி

இரண்டாம் பருவம் - பகுதி - 1 தமிழ் (உரைநடைப் பகுதி)

தாள் - II (12UTL O2)

அலகு	வ.எண்.	ஆசிரியர்	கட்டுரைத் தலைப்பு	நேரம்
அலகு-1 (6 மணி)	1.	பொ.மா.பழனிசாமி	சங்க, நீதி இலக்கியங்களில் மனிதநேயக் கோட்பாடு	2 மணி
	2.	இரா.விஷ்ணுப்பிரியா	ஆசாரக் கோவை போற்றும் வாழ்வியல் ஒழுக்கங்கள்	2 மணி

	3.	ப. வடிவேல்	தனிப்பாடல்களில் தமிழழகும் சொல்லாட்சித் திறனும்	3 மணி
அலகு-2 (6 மணி)	4.	சு. செந்தாமரை	கவுந்தியடிகளின் சிலப்பதிகாரப் பயணம்	2 மணி
	5.	பே. மஹேஸ்வரி	வைணவ இலக்கியத்தில் ஆண்டாளின் பங்கு	3 மணி
	6.	த. கீதாஞ்சலி	திருமந்திரம் உணர்த்தும் நிலையாமை	3 மணி
அலகு-3 (7 மணி)	7.	தி. ரவிக்குமார்	ஏரெழுபது உணர்த்தும் உழவின் சிறப்பு	2 மணி
	8.	ச. முத்துவேல்	பெ.தூரனின் இலக்கியக் கொடை	2 மணி
	9.	த. பரமேஸ்வரி	பெரியாரின் பெண்ணியமும் இன்றைய சமுதாயமும்	3 மணி
அலகு-4 (7 மணி)	10.	க. தனலட்சுமி	கவிஞர் சிற்பியின் கவிதைப் புரட்சியும் கருத்துப்புரட்சியும்	3 மணி
	11.	நா. ஜிதேந்திரன்	ஜெயகாந்தனும் அவரது நாவல்களும்	2 மணி
அலகு-5 (7 மணி)	12.	ப. சத்யா	இலங்கைத் தமிழ்ச் சிறுகதைகளில் போர்க்காலச் சிக்கல்கள்	2 மணி
	13.	ம. சித்ரகலா	மனிதநலம் பேணும் கலைகள்	2 மணி
	14.	ந. பிரகாஷ்	தமிழ்ச் சுவடியியல்	2 மணி

பயிற்சிகள்

அலகுகள்	வ.எண்.	ஆசிரியர்	கட்டுரைத் தலைப்பு	நேரம்
அலகு-1 (3 மணி)	1.	தன்முயற்சி	ஆளுமை மேம்பாடு (1-3)	1 மணி
	2.	படைப்பாக்கம்	கடிதம்	
	3.	இலக்கணம்	தொகை நிலை	1 மணி
	4.	இலக்கிய வரலாறு	தமிழில் சிற்றிலக்கியம்	1 மணி
அலகு-2 (3 மணி)	1.	தன்முயற்சி	ஆளுமை மேம்பாடு (4,5)	1 மணி
	2.	படைப்பாக்கம்	விண்ணப்பம் வரைதல்	
	3.	இலக்கணம்	தொகாநிலை	1 மணி

	4.	இலக்கிய வரலாறு	சைவம் வளர்த்த தமிழ், வைணவம் வளர்த்த தமிழ்	1 மணி
அலகு-3 (1 மணி)	1.	தன்முயற்சி	ஆளுமை மேம்பாடு (6,7)	1 மணி
	2.	இலக்கிய வரலாறு	சித்தர்களின் பங்களிப்பு	
அலகு-4 (1 மணி)	1.	தன்முயற்சி	ஆளுமை மேம்பாடு (8,9)	1 மணி
	2.	இலக்கிய வரலாறு	கிறித்தவர்களின் இலக்கியப் பணி, இசுலாமியர்களின் இலக்கியப் பணி	
அலகு-5 (1 மணி)	1.	தன்முயற்சி	ஆளுமை மேம்பாடு (10,11)	1 மணி
	2.	இலக்கிய வரலாறு	சமணம் வளர்த்த தமிழ், பௌத்தம் வளர்த்த தமிழ்	

பாட நூல்கள் :

- செய்யுள்** - **கவிக் களஞ்சியம் – பகுதி -2,**
நல்லமுத்துக்கவுண்டர் மகாலிங்கம கல்லூரி,
பொள்ளாச்சி.
- உரைநடை** - **உரைக்களம்,**
நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் லிமிடெட்,
41 -B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட்,
அம்பத்தூர், சென்னை – 600 098.
- தன்முயற்சிப்படிப்பு- ஆளுமை மேம்பாடு,**
எஸ்.சுந்தரசீனிவாசன்,
தாமரை பப்ளிகேஷன்ஸ் (பி) லிட்,
41- சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட்,
அம்பத்தூர், சென்னை – 600 098.
- இலக்கணம்** - தொகைநிலைத் தொடர், தொகாநிலைத்தொடர்
படைப்பாக்கத்திறன் -கடிதம், விண்ணப்பம் வரைதல்.
- இலக்கிய வரலாறு** - தமிழ் இலக்கிய வரலாறு ,
கா.வாசுதேவன்,
தேவன் பதிப்பகம்,
16/43, திருநகர், திருவானைக்கோவில்,
திருச்சிராப்பள்ளி – 620 005.
- பார்வை நூல்கள் :** 1) சிற்றிலக்கியச் சொற்பொழிவுகள்,
சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழக வெளியீடு,
சென்னை.
- 2) பக்தி இலக்கியம் (ப.அருணாசலம்),
9, பாரதி நகர், முதல்தெரு,
சென்னை.

மூன்றாம் பருவம் - பகுதி - 1 தமிழ் (செய்யுள் பகுதி)

தாள் - III (11UTL O3)

பொருளடக்கம்

அலகு	தலைப்பு	காதை	ஆசிரியர்	நேரம்
அலகு-1 (6 மணி)	1.சிலப்பதிகாரம்	அரங்கேற்றுக் காதை	இளங்கோவடிகள்	6 மணி
அலகு-2 (4 மணி)	2.மணிமேகலை	ஆபுத்திரன்திறம் அறிவித்த காதை	சீத்தலைச்சாத்தனார்	5 மணி
அலகு-3 (6 மணி)	3.சீவக சிந்தாமணி	முத்தி இலம்பகம்	திருத்தக்கதேவர்	4 மணி
	4.பெரியபுராணம்	பூசலார்நாயனார் புராணம்	சேக்கிழார்	3 மணி
அலகு-4 (6 மணி)	5.கம்பராமாயணம்	பரசுராமப் படலம்	கம்பர்	6 மணி
அலகு-5 (7 மணி)	6.வில்லிபாரதம்	பழம்பொருந்து சருக்கம்	வில்லிபுத்தூராழ்வார்	3 மணி
	7.யசோதர காவியம்	நான்காம் சருக்கம்	-	5 மணி

மூன்றாம் பருவம் - பகுதி - 1 தமிழ் (உரைநடைப் பகுதி)

தாள் - III (11UTL O3)

அலகு	வ.எண்.	ஆசிரியர்	கட்டுரைத் தலைப்பு	நேரம்
அலகு-1 (5 மணி)	1.	பொ.மா.பழனிசாமி	இலக்கியமும் மானுட வாழ்க்கை நெறியும்	2 மணி
	2.	உ.வே.சாமிநாத ஐயர்	கலைகள்	3 மணி
அலகு-2 (6 மணி)	3.	சு.சண்முக வேலாயுதம்	மொழிபெயர்ப்பு வகைகள்	2 மணி
	4.	வே.விவேகானந்தன்	மகாபாரதத்தில் சமத்துவக் கோட்பாடு	2 மணி
அலகு-3 (5 மணி)	5.	ஞா.ஞானயுவராசு	தமிழும் கணினியும்	2 மணி
	6.	இ. அமல்ராஜ்	மெய்ப்பாட்டியல் புலப்பாட்டுத் திறன்	2 மணி
அலகு-4 (3 மணி)	7.	மேரி சொர்ணாம்பாள்	தமிழரும் விளையாட்டும்	3 மணி

	8.	பழ.முத்துவீரப்பன்	சேக்கிழாரும் தொண்டு நெறியும்	2 மணி
அலகு-5 (5 மணி)	9.	வெ.ர.இராசகோபால்	மனிதநேயம்	3 மணி
	10.	அப்துல் ரகுமான்	மின்மினிகள்	2 மணி

பயிற்சிகள்

அலகுகள்	வ.எண்.	ஆசிரியர்	கட்டுரைத் தலைப்பு	நேரம்
அலகு-1 (2 மணி)	1.	தன்முயற்சி	தொட்டிக்கட்டு வீடு (நாவல்)	1 மணி
	2.	இலக்கணம்	அணிகள் -1. உயர்வு நவீனசியணி, 2. உவமை அணி (எடுத்துக்காட்டு உவமையணி)	1 மணி
	3.	இலக்கிய வரலாறு	ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்	
அலகு-2 (3 மணி)	1.	படைப்பாக்கம்	செய்தி எழுதுதல்	1 மணி
	2.	இலக்கணம்	அணிகள் -3. உருவக அணி, 4.தற்குறிப்பேற்ற அணி, 5.வேற்றுப்பொருள் வைப்பணி	1 மணி
	3.	இலக்கிய வரலாறு	ஐஞ்சிறுகாப்பியங்கள்	1 மணி
அலகு-3 (2 மணி)	1.	படைப்பாக்கம்	விளம்பரம் தயாரித்தல்	1 மணி
	2.	இலக்கிய வரலாறு	பிறகாப்பியங்கள் பெருங்கதை, பெரியபுராணம், கம்பராமாயணம்	1 மணி
அலகு-4 (2 மணி)	1.	இலக்கிய வரலாறு	கந்தபுராணம், திருவிளையாடற்புராணம், நைடதம், சீறாப்புராணம்	2 மணி
அலகு-5 (1 மணி)	1.	இலக்கிய வரலாறு	இரட்டைக் காப்பியங்கள்	1 மணி

பாட நூல்கள் :

- செய்யுள்** - **கவிமலர்கள் - பகுதி -1,**
நல்லமுத்துக்கவுண்டர் மகாலிங்கம கல்லூரி,
பொள்ளாச்சி.
- உரைநடை** - **இலக்கிய வானம் (கட்டுரைத் திரட்டு)**
கல்லூரி வெளியீடு

தன்முயற்சிப்படிப்பு- தொட்டிக்கட்டு வீடு

(நாவல்) **வடிவேலனார்,**
கல்லூரி வெளியீடு

இலக்கணம் - அணி இலக்கணம்

படைப்பாக்கத்திறன் - செய்தி எழுதுதல், விளம்பரம் தயாரித்தல்.

இலக்கிய வரலாறு - தமிழ் இலக்கிய வரலாறு ,
கா.வாசுதேவன்,
தேவன் பதிப்பகம்,
16/43, திருநகர், திருவாணைக்கோவில்,
திருச்சிராப்பள்ளி – 620 005.

- பார்வை நூல்கள் :**
- 1) தமிழ்க் காப்பியங்கள் (கி.வா.ஐகந்நாதன்),
அமுத நிலையம் லிமிடெட்,
தேனாம்பேட்டை, சென்னை.
 - 2) நாவல் இலக்கியம் (மா.இராமலிங்கம்),
தமிழ்ப் புத்தகாலயம்,
சென்னை.

நான்காம் பருவம் - பகுதி - 1 தமிழ் (செய்யுள் பகுதி)

தாள் - IV (11UTL O4)

அலகுகள்	தலைப்பு (எட்டுத்தொகை)	பாடல் எண்	நேரம்
அலகு-1 (6 மணி)	1.நற்றிணை	1, 258	2 மணி
	2.குறுந்தொகை	283, 338	1 மணி
	3.ஐங்குறுநூறு	183, 500	1 மணி
	4.பதிற்றுப்பத்து	41, 51	2 மணி
அலகு-2 (6 மணி)	5.பரிபாடல்	12, 19	1 மணி
	6.கலித்தொகை	9, 133	1 மணி
	7.அகநானூறு	5, 98	2 மணி
	8.புறநானூறு	2,35	2 மணி

அலகு	தலைப்பு (பத்துப்பாட்டு)	பாடல் எண்	நேரம்
அலகு-3 (6 மணி)	நெடுநல்வாடை	முழுவதும்	6 மணி

அலகு	தலைப்பு (பதினென்கீழ்க்கணக்கு)	பாடல் எண்	நேரம்
அலகு-4 (6 மணி)	1.நாலடியார்	8, 91	2 மணி
	2.நான்மணிக்கடிகை	5, 88	
	3.இன்னா நாற்பது	6, 7	
	4.இனியவை நாற்பது	13, 14	2 மணி
	5.கார் நாற்பது	2, 7	
	6.களவழி நாற்பது	17, 40	
	7.ஐந்திணை ஐம்பது	9, 10	2 மணி
	8.ஐந்திணை எழுபது	48, 52	

	9.திணைமொழி ஐம்பது	16,18	
அலகு-5 (6 மணி)	10.திணைமாலை நூற்றைம்பது	2, 5	2 மணி
	11.திருக்குறள்	அன்புடைமை, அறிவுடைமை	
	12.திரிகடுகம்	72, 80	
	13.ஆசார்க்கோவை	4, 50	2 மணி
	14.பழமொழிநானூறு	149, 241	
	15.சிறுபஞ்சமூலம்	11, 22	
	16.முதுமொழிக்காஞ்சி	முதல் பத்து	2 மணி
	17.ஏலாதி	2, 4	
	18.இன்னிலை	16, 18	

ந
நான்காம் பருவம் - பகுதி - 1 தமிழ் (உரைநடைப் பகுதி)
தாள் - IV (12UTL O4)

அலகு	வ.எண்.	ஆசிரியர்	கட்டுரைத் தலைப்பு	நேரம்
அலகு-1 (4 மணி)	1.	சாமி சிதம்பரனார்	பழந்தமிழர் உணவுவகை	2 மணி
	2.	சு.மாதவன்	திருவாசக உருவாக்கத்தில் பெளத்த அறநெறிகள்	2 மணி
அலகு-2 (4 மணி)	3.	டாக்டர்.இரா.காசிராசன்	வடமொழிக் காப்பியங்கள்	1 மணி
	4.	அரு.சோமசுந்தரன்	பாரதியாரின் குயிற்பாட்டு	1 மணி
	5.	அ.கி.பரந்தாமனார்	சிறந்த பேச்சின் இலக்கணம்	2 மணி
அலகு-3 (6 மணி)	6.	கவிஞர் மித்ரா	கண்ணதாசன் கவிதைகளில் உடல்நலவியல்	3 மணி
	7.	பிரேம்	பெண்மை பற்றிய சில கருத்தாக்கங்கள்	3 மணி
அலகு-4 (6 மணி)	8.	ஆ.சிவசுப்ரமணியன்	புதுமைப்பித்தனின் துன்பக்கேணி (சமூக வரலாற்றுப் பின்புலத்தில்)	3 மணி
	9.	தஞ்சை பிரகாஷ்	க.நா.சு. ஒரு சிம்ம சொப்பனம்	3 மணி
அலகு-5 (6 மணி)	10.	மு.இராமசுவாமி	'கூத்து' தெருக்கூத்தான 'திருக்கூத்து'	3 மணி

பயிற்சிகள்

அலகுகள்	வ.எண்.	ஆசிரியர்	கட்டுரைத் தலைப்பு	நேரம்
அலகு-1 (3 மணி)	1.	தன்முயற்சி	வைகறையில் வெள்ளம் வரும் (குறுநாடகங்கள்) 1.மௌனத்தின் குரலொன்று	1 மணி
	2.	இலக்கணம், படைப்பாக்கம்	வாக்கிய வகைகள், மொழிபெயர்ப்பு	1 மணி
	3.	இலக்கிய வரலாறு	1, 2	1 மணி
அலகு-2 (3 மணி)	1.	தன்முயற்சி	அன்பின் மெய்	1 மணி
	2.	இலக்கணம்	வாக்கிய வகைகள்	1 மணி
	3.	இலக்கிய வரலாறு	3, 4	1 மணி
அலகு-3 (2 மணி)	1.	தன்முயற்சி	2.வைகறையில் வெள்ளம் வரும்	1 மணி
	2.	இலக்கிய வரலாறு	5, 6	1 மணி
அலகு-4 (1 மணி)	1.	தன்முயற்சி	3.நீயேதான் இந்தப் பிரபஞ்சம்	½ மணி
	2.	இலக்கிய வரலாறு	7, 8	½ மணி
அலகு-5 (1 மணி)	1.	தன்முயற்சி	4.தெய்வம் நீ என்றுணர்	½ மணி
	2.	இலக்கிய வரலாறு	9	½ மணி

பாட நூல்கள் :

- செய்யுள்** - **கவி மலர்கள் - பகுதி -2,**
நல்லமுத்துக்கவுண்டர் மகாலிங்கம கல்லூரி,
பொள்ளாச்சி.
- உரைநடை** - **உரைச்சித்திரம், (கட்டுரைத்தொகுப்பு)**
நியூசெஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட்,
41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட்,
அம்பத்தூர், சென்னை -600 098.
- தன்முயற்சிப்படிப்பு** - **வைகையில் வெள்ளம் வரும் (குறுநாடகங்கள்),**
முனைவர் சேதுபதி
பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ்.
142, ஜானி ஜான் கான் சாலை,
இராயப்பேட்டை, சென்னை – 600 014.
- இலக்கணம்** - **வாக்கிய வகைகள்**
படைப்பாக்கத்திறன் - **மொழிபெயர்ப்பு**
இலக்கிய வரலாறு - **தமிழ் இலக்கிய வரலாறு ,**
கா.வாசுதேவன்,
தேவன் பதிப்பகம், 16 43, திருநகர், திருவானைக்கோவில்,
திருச்சிராப்பள்ளி – 620 005.
- பார்வை நூல்கள் :**
- 1) சங்க இலக்கிய ஒப்பீடு (தமிழண்ணல்),
மீனாட்சி புத்தக நிலையம்,
மதுரை.
 - 2) சங்க இலக்கியக் கொள்கைகள்,
மீனாட்சி புத்தக நிலையம்,
மதுரை.