

**NALLAMUTHU GOUNDER MAHALINGAM COLLEGE
(AUTONOMOUS)**

POLLACHI – 642 001

DEPARTMENT OF TAMIL

**The Curriculum, Scheme of Examinations
And syllabi for Part – I Tamil Language**

Offered to the UG courses

Offering languages for 2/4 semesters under CBCS

Offering language for 2 semesters under CBCS – Part – IV

- i) Those who have not studied Tamil up to XII std and taken A Non-Tamil language under Part –1- UG Degree -Basic Tamil
- ii) Those who have studied Tamil up to XII std and taken a Non-Tamil language under Part-I in UG Degree- Advanced Tamil

2015-2016

பாடத்திட்டக்குழு உறுப்பினர்கள்

2015-2016

சிறப்பு ஆலோசகர்

முனைவர் சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம்

மேனாள் தமிழ்த்துறைத் தலைவர்,
பாரதியார் பல்கலைக்கழகம், கோவை

குழுத் தலைவர்கள்

முனைவர் பொ.மா.பழனிசாமி

முனைவர் க. தனலட்சுமி

துறை வல்லுநர்கள்

முனைவர் செ. விசுவநாதன், தமிழ்த்துறைத்தலைவர்,
ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ணா மிஷன் வித்யாலயா கலை அறிவியல் கல்லூரி,
பெரியநாயக்கன்பாளையம், கோவை.

பாடத்திட்ட தணிக்கையாளர்

முனைவர் சகோ.அ.அருள்சீலி, தமிழ்த்துறைத் தலைவர்,
நிர்மலா மகளிர் கல்லூரி, செவ்வயல், கோவை

குழு உறுப்பினர்கள்

முனைவர் ச.முத்துவேல்	பேரா.த.பரமேஸ்வரி
முனைவர் பே.மஹேஸ்வரி	முனைவர் சு.செந்தாமரை
முனைவர் ப.வடிவேல்	பேரா.இரா.விஷ்ணுப்பிரியா
முனைவர் த.கீதாஞ்சலி	முனைவர் ம. சித்ரகலா
முனைவர் நா.ஜிதேந்திரன்	முனைவர் ந.பிரகாஷ்
முனைவர் அ.வெண்ணிலா	பேரா.மு.சுகந்தி
	பேரா.என்.ஜெயசுதா

முன்னாள் மாணவர்கள்

செல்வி வே.சுமதி, முனைவர் பட்ட ஆய்வாளர்
செல்வி கோ.அமுதவல்லி, முனைவர் பட்ட ஆய்வாளர்

**NALLAMUTHU GOUNDER MAHALINGAM COLLEGE
(AUTONOMOUS)**

POLLACHI – 642 001

Department of Tamil

Curriculum, Scheme of Examinations And syllabi for UG Programmes Offering
languages for 2/ 4 semesters under CBCS*
(Applicable to the UG students Admitted during 2014-2015 & 2015-2016)

Semester	Subject code/ Question paper code	Title of the paper	Instruction hours / cycle	CIA	ESE	TOTAL	Duration of Exam(Hrs)	Credit
I	15UTL101	TAMIL Paper – I Poetry, Prose, Non detail study, Grammar, History of Tamil Literature, Creative Skills.	6	25	75	100	3	3
II	15UTL102	TAMIL Paper-II Poetry, Prose, Non detail study, Grammar, History of Tamil Literature, Creative Skills.	6	25	75	100	3	3
III	14UTL203	TAMIL Paper-III Poetry, Prose, Non detail study, Grammar, History of Tamil Literature, Creative Skills.	6	25	75	100	3	3
IV	14UTL204	TAMIL Paper-IV Poetry, Prose, Non detail study, Grammar, History of Tamil Literature, Creative Skills.	6	25	75	100	3	3

* B.A.,(Tam, Eng, Eco, His), B.Sc., (Maths, Physics, Chemistry, Botany, Zoology, B.com, B.Sc., (CS, IT, CT), BCA, B.Com.CA, B.Com E.Com, B.Com (Finance, Banking and Insurance, Professional Accounting, B.P.S), BBA.

நேரப் பங்கீடு

பருவம்	தாள்	தாள் எண்	தாளின் பெயர்	நேரப் பங்கீடு (வாரத்திற்கு)	
				(3 மணி)	(3 / 2 மணி)
I	I	15UTL 101	இக்கால இலக்கியம்	செய்யுள்	உரைநடை, சிறுகதை, இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு, படைப்பாக்கத் திறன் (3மணி)
II	II	15UTL 102	இடைக்கால இலக்கியம்	செய்யுள்	உரைநடை, ஆளுமைத் திறன், இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு, படைப்பாக்கத் திறன் (3மணி)
III	III	14UTL 203	காப்பிய இலக்கியம்	செய்யுள்	உரைநடை, புதினம், இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு, படைப்பாக்கத் திறன் (2 மணி)
IV	IV	14UTL 204	சங்க, நீதி இலக்கியம்	செய்யுள்	உரைநடை, நாடகம், இலக்கணம், இலக்கிய வரலாறு, படைப்பாக்கத் திறன் (2 மணி)

முதலாண்டு மொத்த மணி நேரம் (பருவம் 1, 2)

$$\begin{array}{r}
 15 \times 6 = 90 \quad \text{மணி நேரம்} \\
 \text{தேர்வு 1,2} - 5 \times 2 = 10 \quad \text{மணி நேரம்} \\
 \hline
 80 \quad \text{மணி நேரம்} \\
 \hline
 \end{array}$$

$$\begin{array}{l}
 \text{செய்யுள்} = 14 \times 2 = 28 \\
 \text{உரைநடை} = 14 \times 2 = 28 \\
 \text{இலக்கணம்} = 2 \times 2 = 4 \\
 \text{இலக்கிய வரலாறு} = 2 \times 2 = 4 \\
 \text{துணைப்பாடம்} = 1 \times 14 = 14 \\
 \text{படைப்பிலக்கியம்} = 1 \times 2 = 2
 \end{array}$$

இரண்டாம் ஆண்டு மொத்த மணி நேரம் (பருவம் 3,4)

$$\begin{array}{r}
 15 \times 6 = 90 \quad \text{மணி நேரம்} \\
 \text{யோகா} - 15 \times 1 = 15 \quad \text{மணி நேரம்} \\
 \hline
 75 \quad \text{மணி நேரம்} \\
 \hline
 \text{தேர்வு 1,2} - 5 \times 2 = 10 \quad \text{மணி நேரம்} \\
 \hline
 65 \quad \text{மணி நேரம்} \\
 \hline
 \end{array}$$

$$\begin{array}{l}
 \text{செய்யுள்} = 11 \times 2 = 22 \\
 \text{உரைநடை} = 11 \times 2 = 22 \\
 \text{இலக்கணம்} = 2 \times 2 = 4 \\
 \text{இலக்கிய வரலாறு} = 2 \times 2 = 4 \\
 \text{துணைப்பாடம்} = 1 \times 11 = 11 \\
 \text{படைப்பிலக்கியம்} = 1 \times 2 = 2
 \end{array}$$

பாடத்திட்டம் பகுதி - I தமிழ்
2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோர்க்குரியது
(ஓராண்டு / ஈராண்டு தமிழ் பயில்வோர்க்குரியது)
 முதற்பருவம் - தமிழ்த் தாள் - I (15UTL 101) -இக்கால இலக்கியம்
 (செய்யுள், உரைநடை, இலக்கணம், துணைப்பாடம், படைப்பாக்கத்திறன்,
 இலக்கிய வரலாறு)

அலகு/ மதிப்பெண்கள்	பாடப் பகுதி/ நேரம் பருவத்திற்கு	பிரிவு	வெளியீடு
அலகு - 1 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 16 மணி	1)செய்யுள் (14) 2)இலக்கணம் (2)	செய்யுள் - 1-11 வல்லினம் மிகும் இடம்	பேராசிரியர்கள் தமிழ்த்துறை கவிக் களஞ்சியம் - பகுதி -I (செய்யுள் திரட்டு) , தமிழ்த் துறை, ந.க.ம. கல்லூரி, பொள்ளாச்சி - 642001, ப.அ. 2012. நற்றமிழ் இலக்கணம், சொ.பரமசிவம், பட்டுப் பதிப்பகம், 12/69 32- வது தெரு, “ஐ” பிரிவு, அண்ணா நகர் சென்னை - 600 040
அலகு - 2 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 16 மணி	செய்யுள் (14) இலக்கணம் (2)	செய்யுள் - 12 -22 வல்லினம் மிகா இடம்	பேராசிரியர்கள் தமிழ்த்துறை கவிக் களஞ்சியம் - பகுதி -I (செய்யுள் திரட்டு) , தமிழ்த் துறை ,ந.க.ம. கல்லூரி, பொள்ளாச்சி - 642001, ப.அ. 2012. நற்றமிழ் இலக்கணம், சொ.பரமசிவம், பட்டுப் பதிப்பகம் 12/69 32- வது தெரு, “ஐ” பிரிவு, அண்ணா நகர்,சென்னை - 600 040
அலகு - 3 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 16 மணி	உரைநடை(14) இலக்கிய வரலாறு (2)	உரைநடை- 1 -8 உரைநடைத் தமிழ் கவிதை வளம் நாடகத் தமிழ் தமிழில் சிறுகதை	உரை மலர்கள், (கட்டுரைத் தொகுப்பு) முனைவர். ப.வடிவேல், என். சி.பி. எச். 41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை -600 098. ப. அ. 2014 . தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, கா. வாசுதேவன், 16/43, திருநகர், திருவாணைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி
அலகு - 4 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 16 மணி	உரைநடை(14) இலக்கிய வரலாறு (2)	உரைநடை 9-15 தமிழில் புதினம் தமிழில் புதிக்கவிதை தமிழில் ஹைக்கூ சென்றியூ - குக்கூ	உரை மலர்கள், (கட்டுரைத் தொகுப்பு) முனைவர். ப.வடிவேல், என். சி.பி. எச். 41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை -600 098. ப. அ. 2014 . தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, கா. வாசுதேவன், 16/43, திருநகர், திருவாணைக்கோவில்,திருச்சிராப்பள்ளி
அலகு - 5 மதிப்பெண்கள் 16 (15) கால அளவு 16 மணி	சிறுகதை (14) படைப்பாக்கம் (2)	முழுவதும் சிறுகதை எழுதுதல், கவிதை படைத்தல்	மண்சுமை , (சிறுகதை), சு.சமுத்திரம், பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், 142,ஜானி ஜான் காண் சாலை, இராயப்பேட்டை,சென்னை - 600 014.

முதற் பருவம் - பகுதி - 1 தமிழ் (செய்யுள் பகுதி)
தாள் - I (15UTL 101)
கவிக்களஞ்சியம் , அலகு - 1 & 2

	வ.எண்	ஆசிரியர்	கவிதைத் தலைப்பு	விழுமியம்
அலகு-1	1.	பாரதியார்	பாரதநாடு	தேசியம்
	2.	பாரதிதாசன்	ஞாயிறு	இயற்கை
	3.	கண்ணதாசன்	இன்று நீ நாளை நீ என்றும் நீ என்றிரு	நம்பிக்கை
	4.	பட்டுக்கோட்டை	உழைப்பும் தேவை	உழைப்பு
	5.	ந.பிச்சமுர்த்தி	பெட்டிக்கடை நாரணன்	வாழ்க்கை
	6.	சிற்பி	அகலிகை	தொன்மம்
	7.	புவியரசு	முழுமை	சுயநலமின்மை
	8.	மு. மேத்தா	காற்றை மிரட்டிய சருகுகள்	சாதிமறுப்பு
	9.	மீரா	ஆவி கொடுத்திட்டா நீ	இனம்
	10.	நா.காமராசன்	ஊமைச்சதங்கை	கலை
	11.	ஈரோடு தமிழன்பன்	அப்பாவும் அவர்குடையும்	பாசம்
அலகு-2	12.	க.பஞ்சாங்கம்	நவீன மனிதர்கள்	மனிதம்
	13.	மனுஷ்யபுத்திரன்	வதந்திகளைப் பரப்பு	புகழ்மயக்கம்
	14.	பொன்மணியைவரமுத்து	புகழ்மாலை	புகழ்
	15.	தமிழ்ச்சி தங்கபாண்டியன்	வெயில் ருசி	சூழல்
	16.	தாமரை	மழைக்குறிப்பு	மனசாட்சி
	17.	குலோத்துங்கன்	வழி செய்தீரோ	மொழி
	18.	சேரன்	உயிர்ப்பு	ஆதிக்கஉணர்வு
	19.	லதா	ஒரு வீட்டின் சோகம்	தன்னுணர்வு
	20.	கருவேலுசாமி	பால் கண்டாய் நாள் காண்டாயா?	தமிழர்நிலை
	21.	சுகந்தி சுப்பிரமணியம்	புதையுண்ட வாழ்க்கை	சுற்றுச்சூழல்
	22.	அமுதபாரதி, ஏ.எஸ்.குணா, ந.பச்சைபாலன்	ஹைக்கூ கவிதைகள்	இயற்கை, வாழ்வியல், வறுமை

முதற் பருவம் - பகுதி - 1 தமிழ் (உரைநடைப் பகுதி)
தாள் - I (15UTL 101)
அலகு - 3 & 4
உரை மலர்கள் - முனைவர் ப. வடிவேல்

	வ.எண்	ஆசிரியர்	கட்டுரைத் தலைப்பு
அலகு-3	1.	பொ.மா.பழனிசாமி	பத்துப்பாட்டில் நுண்கலைகள்
	2.	முனைவர் ப.வடிவேல்	தமிழர் திருமணமும் தமிழ்த் திருமணமும்
	3.	முனைவர் ச.முத்துவேல்	கண்ணதாசன் படைப்புலகம்- ஒரு பன்முகப் பார்வை
	4.	முனைவர் பே. மஹேஸ்வரி	திருக்குறள் காட்டும் பண்பாட்டுப் பதிவுகள்
	5.	முனைவர் த.கீதாஞ்சலி	திருமாவின் ஐவகை நிலைகள்
	6.	முனைவர் நா.ஜிதேந்திரன்	பதிற்றுப்பத்து, வஞ்சிக் காண்டத்தில் வரலாற்றெழுதியல்
	7.	பேரா.இரா.விஷ்ணுப்பிரியா	சிற்றிலக்கிய வகைகள்
அலகு-4	8.	முனைவர் க.தனலட்சுமி	பாரதிதாசன் குடும்ப விளக்கில் முதியோர் காதல்
	9.	பேரா.த.பரமேஸ்வரி	பாரதியும் சமுதாய சீர்திருத்தப் பின்புலமும்
	10.	முனைவர் சு.செந்தாமரை	கல்வி, பண்பாட்டுச் சிந்தனைகள்
	11.	முனைவர் ப.சத்யா	ஈழத்தமிழ்ப்பெண் கவிஞர்களின் படைப்புவெளி
	12.	முனைவர் ம.சித்ரகலா	தமிழ் இலக்கியங்களுக்கான விருதுகள் அறிமுகம்
	13.	முனைவர் ந.பிரகாஷ்	தமிழ் நிகண்டுகள்
	14.	பேரா. மு.சுகந்தி	இதழியலும் இலக்கிய இதழ்களும்

முதற் பருவம் - பகுதி - 1 தமிழ் (தன்முயற்சிப் படிப்பு)
தாள் - I (15UTL 101)
அலகு - 5
மண்சுமை - சு. சமுத்திரம்

வ.எண்.	சிறுகதைத் தலைப்பு
1.	தோழியரே... தோழியரே...
2.	உதிரிகள்
3.	காலக்கிழம்
4.	நடந்தது
5.	கத்திரிக்கோல்
6.	காக்கைச் சிறுகினிலே
7.	மண்சுமை
8.	ஒரு சக்தியின் மாறுவேடங்கள்
9.	கண் மூடம்மா... கண்மூடு
10.	காகிதப் பெண்கள்
11.	பூனைக்கும் மணி கட்டலாம்!
12.	வேலைக்காரி மகன்
13.	இந்த ஊருக்கே ஒரு கும்பிடு

வினாத்தாள் அமைப்புகள்
15UTL101 தமிழ்த்தாள்-1 - இக்கால இலக்கியம்
முதற் பருவம்

75 மதிப்பெண்கள்

பகுதி-அ

10 x 1 = 10

- 1 – 5 வினாக்கள் சரியான விடையைத் தேர்வு செய்தல்
(ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் நான்கு விடைகள் தரப்பட வேண்டும் அ. ஆ, இ, ஈ)
செய்யுள் - 2, (அலகு-1)
உரைநடை -1, (அலகு-3)
இலக்கணம் -1, (அலகு-1)
இலக்கிய வரலாறு-1, (அலகு-3)
- 6 – 10 வினாக்கள் ஓரிருசொற்களில்/வரிகளில் விடையளிக்கவும்
(கோடிட்ட இடம், பொருள் கூறுக (செய்யுள்), யார் கூற்று)
செய்யுள்-1, (அலகு-2)
உரைநடை-2, (அலகு-4)
இலக்கணம்-1, (அலகு-2)
இலக்கிய வரலாறு-1, (அலகு-4)

பகுதி-ஆ

5 x 5 = 25

- 11 - 15 வினாக்கள் இருபக்க அளவில் விடை தருதல்
(இது அல்லது அது அடிப்படையிலானது)
11 - செய்யுள், (அலகு-1,2)
12 - உரைநடை, (அலகு-3,4)
13 - இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருதல் (செ& உ),
(அலகு-1,2 & 3,4), (மதிப்பெண் பங்கீடு - 2 ½ + 2 ½)
14 - இலக்கணம் ,(அலகு-1,2)
15 - இலக்கிய வரலாறு, (அலகு-3,4)

பகுதி-இ

5 x 8 = 40

- 16 – 20 வினாக்கள் நான்கு பக்க அளவில் விடை தருதல்
(இது அல்லது அது அடிப்படையிலானது)
16 - செய்யுள் ,(அலகு-1,2)
17 - செய்யுள் +உரைநடை, (அலகு-1,2 & 3,4)
(மதிப்பெண் பங்கீடு - 4 + 4)
18 - உரைநடை ,(அலகு-3,4)
19 - துணைப்பாடம் (சிறுகதை), (அலகு-5)
20 - படைப்பாக்கம் (கவிதை, சிறுகதை எழுதுதல்), (அலகு-5),
(பொதுத் தலைப்புக்கொடுத்தல்)

குறிப்பு :(துணைப்பாடம் மற்றும் படைப்பாக்க வினாக்கள் (19,20 வி) பகுதி-இ -ல் மட்டும் அமைதல் வேண்டும்)

மதிப்பெண் வழங்கும் முறை - முதற்பருவம்

முன்மாதிரித் தேர்வு (75) + மாதிரித் தேர்வு (75) + பயிற்சிக் கட்டுரை (பாடத்தை ஒட்டிய இலக்கிய வரலாறு 30 பக்க அளவில் தரப்படுகிறது) ,(30) = 180

தொடர் அகமதிப்பீடு (180 / 9) = 20 + வருகைப்பதிவு 5 = 25 மதிப்பெண்கள்

பாடத்திட்டம் பகுதி - I தமிழ்
2015 - 2016 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோர்க்குரியது
(ஓராண்டு / ஈராண்டு தமிழ் பயில்வோர்க்குரியது)
இரண்டாம் பருவம் - தமிழ்த் தாள் - li (15UTL 102) -இடைக்கால இலக்கியம்
(செய்யுள், உரைநடை, இலக்கணம், துணைப்பாடம், படைப்பாக்கத்திறன்,
இலக்கிய வரலாறு)

அலகு/ மதிப்பெண்கள்	பாடப் பகுதி/ நேரம் பருவத்திற்கு	பிரிவு	வெளியீடு
அலகு - 1 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 16 மணி	செய்யுள் (14) இலக்கணம் (2)	செய்யுள் - 1 - 5 தொகைநிலைத் தொடர்	பேராசிரியர்கள் தமிழ்த்துறை கவிக் களஞ்சியம் பகுதி -1 (செய்யுள் திரட்டு) , தமிழ்த் துறை, ந.க.ம. கல்லூரி, பொள்ளாச்சி - 642001, ப. ஆ. 2012. நற்றமிழ் இலக்கணம், சொ.பரமசிவம், பட்டுப் பதிப்பகம், 1269 32- வது தெரு, “ஐ” பிரிவு, அண்ணா நகர் சென்னை - 600 040, ப.ஆ.1990
அலகு - 2 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 16 மணி	செய்யுள் (14) இலக்கணம் (2)	செய்யுள் - 6-10 தொகைநிலைத் தொடர்	பேராசிரியர்கள் தமிழ்த்துறை கவிக் களஞ்சியம் - பகுதி -1 (செய்யுள் திரட்டு) , தமிழ்த் துறை , ந.க.ம. கல்லூரி, பொள்ளாச்சி - 642001, ப.ஆ. 2012. நற்றமிழ் இலக்கணம், சொ.பரமசிவம், பட்டுப் பதிப்பகம்,1269 32- வது தெரு, “ஐ” பிரிவு, அண்ணா நகர் சென்னை - 600 040, ப.ஆ.1990
அலகு - 3 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 16 மணி	உரைநடை (14) இலக்கிய வரலாறு (2)	உரைநடை- 1-7 1.சமணம் வளர்த்த தமிழ், 2.பௌத்தம் வளர்த்த தமிழ், 3.சைவம் வளர்த்த தமிழ், 4.வைணவம் வளர்த்த தமிழ்	உரை ஓவியம், (கட்டுரைத் தொகுப்பு) பேராசிரியர் த. பரமேஸ்வரி, என். சி.பி. எச். , 41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை -600 098, ப. ஆ. 2015. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, கா. வாசுதேவன், 16/43, திருநகர், திருவாணைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி, ப. ஆ. 2015
அலகு - 4 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 16 மணி	உரைநடை(14) இலக்கிய வரலாறு (2)	உரைநடை-8-14 5.தமிழில் சிறுநிலக்கியங்கள், 6.கிறித்துவர்களின் இலக்கியப்பணி, 7.இசுலாமியர்களின் இலக்கியப்பணி	உரை ஓவியம், (கட்டுரைத் தொகுப்பு)பேராசிரியர் த. பரமேஸ்வரி, என். சி.பி. எச். , 41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை -600 098, ப. ஆ. 2015. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, கா. வாசுதேவன், 16/43, திருநகர், திருவாணைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி, ப. ஆ. 2013
அலகு - 5 மதிப்பெண்கள் 16 (15) கால அளவு 16மணி	துணைப்பாடம் (14) படைப்பாக்கம் (2)	முழுவதும் கடிதம் எழுதுதல், விண்ணப்பம் வரைதல்	நிறைவாக வாழுங்கள், (து.பா.) சிவசூரியன், பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், 142,ஜானி ஜான் கான் சாலை, இராயப்பேட்டை,சென்னை - 600 014. ப. ஆ. 2014

இரண்டாம் பருவம் - பகுதி - 1 தமிழ் (செய்யுள் பகுதி)
தாள் - II (15UTL 102)
பொருளடக்கம்
அலகு - 1&2
கவிக்களஞ்சியம்

	ஆசிரியர்	தலைப்பு	விழுமியம்
அலகு-1	1.ஒட்டக்கூத்தர்	தக்கயாகப்பரணி	வாழ்க்கையின் பெருமை
	2.அம்பலவாணக் கவிராயர்	அறப்பள்ளீசரசதகம்	சைவநெறி
	3.கச்சி ஆனந்தருத்திரேசர்	வண்டுவிடு தூது	தூதுப்பொருளின் சிறப்புகள்
	4.ஒட்டக்கூத்தர்	இராசராசசோழனுலா	அரசனின் சிறப்பு
	5.அபிராமிபட்டர்	அபிராமி அந்தாதி	இறைவியின் பெருமைகள்
அலகு-2	6.திருஞானசம்பந்தர்	தேவாரம்	சிவனின் பெருமை
	7.நம்மாழ்வார்	திருவாசிரியம்	திருமால்பெருமை
	8.பிள்ளைப்பெருமாள் ஐயங்கார்	திருவரங்கக் கலம்பகம்	தலப்பெருமை
	9.கண்ணதாசன்	இயேசுகாவியம்	ஞானவழிகாட்டல்
	10.உமறுப்புலவர்	சீறாப்புராணம்	அற்புத நிகழ்வு

இரண்டாம் பருவம் - பகுதி - 1 தமிழ் (செய்யுள் பகுதி)

தாள் - II (15UTL 102)

அலகு - 3 & 4

உரை ஓவியம் - பேரா. த. பரமேஸ்வரி

	வ.எண்	ஆசிரியர்	கட்டுரைத் தலைப்பு
அலகு-3	1.	பொ.மா.பழனிசாமி	பதினெண் கீழ்க் கணக்கு- அறநூல்களில் இல்லறம்
	2.	முனைவர் ப.வடிவேல்	அருட்செல்வரின் சமூகச் சிந்தனைகள்
	3.	முனைவர் ச.முத்துவேல்	நாட்டுப்புற விளையாட்டுக்கள்
	4.	முனைவர் பே. மஹேஸ்வரி	பெருங்கதை என்றொரு பெருங்காப்பியம்
	5.	முனைவர் த.கீதாஞ்சலி	பதினெண் சித்தரும் பட்டினத்தாரும்
	6.	முனைவர் நா.ஜிதேந்திரன்	நாயன்மார்களின் பக்தி நெறி
	7.	பேரா.இரா.விஷ்ணுப்பிரியா	முதுரை காட்டும் நன்னெறிகள்
	8.	முனைவர் க.தனலட்சுமி	ஆண்டாள் பிரியதர்ஷினி கவிதைகள் உணர்த்தும் சமுதாயச் சிக்கல்கள்
அலகு-4	9.	பேரா.த.பரமேஸ்வரி	ஈரோடு தமிழன்பன் கவிதைகள்:மனித உரிமைகள்- உரிமை மறுதலிப்புகள்- உரிமை மீறல்கள்
	10.	முனைவர் சு.செந்தாமரை	க. நா.சு. வின் பொய்த்தேவு நாவலில் நிலையாமை
	12.	முனைவர் ம.சித்ரகலா	குறுந்தொகைப் பாடல்களில் நாட்டுப்புற வாழ்வியற் கூறுகள்
	13.	முனைவர் ந.பிரகாஷ்	இலக்கியத்தில் காவிரி
	14.	பேரா. மு.சுகந்தி	கற்றதனால் ஆயபயன்
	15.	முனைவர் அ.வெண்ணிலா	தொல்லியற் புறச் சான்றுகள் காட்டும் அகநானூற்று மக்கள் வாழ்வியல்
	15.	பேரா. ந. ஜெயசுதா	முக்கூடற் பள்ளு காட்டும் வேளாண் சமூகம்

இரண்டாம் பருவம் - பகுதி - I தமிழ் (தன்முயற்சிப் படிப்பு)
தாள் - II (15UTL 102)

அலகு - 5
நிறைவாக வாழுங்கள் - சிவசூரியன்

வ.எண்.	கட்டுரைத் தலைப்பு
1.	மகிழ்ச்சியாக வாழுங்கள்
2.	ஒத்துப்போங்கள்
3.	முயற்சியுடன் செயல்படுங்கள் முன்னேறுங்கள்
4.	பகையுணர்வின்றி வாழுங்கள்
5.	வாழ்க்கையில் வெற்றிபெற கவலையின்றி வாழுங்கள்
6.	மனித உறவுகளுக்கு மதிப்புக் கொடுங்கள்
7.	புகழ்பெற பொறுப்புடன் செயல்படுங்கள்
8.	தந்தையர்களே நீங்கள் ஹீரோக்களாக இருங்கள்
9.	அளவாகப் பேசுங்கள் ஆனந்தமடையுங்கள்
10.	இன்றைக்குச் சிறப்பாகச் செயல்படுங்கள்
11.	புரிந்துகொண்டு செயலாற்றுங்கள்
12.	விழிப்புடன் இருங்கள்
13.	நீங்கள் நீங்களாக இருங்கள்
14.	நட்புடன் வாழுங்கள்
15.	நகைச்சுவை உணர்வுடன் வாழுங்கள்
16.	நம்புங்கள் நீங்கள் நல்லவர்கள்

வினாத்தாள் அமைப்புகள்
15UTL102 தமிழ்த்தாள்-2 - இடைக்கால இலக்கியம்
இரண்டாம் பருவம்

75 மதிப்பெண்கள்

பகுதி-அ

10 x 1 = 10

1 – 5 வினாக்கள்

சரியான விடையைத் தேர்வு செய்தல்

(ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் நான்கு விடைகள் தரப்பட வேண்டும் அ. ஆ, இ, ஈ)

செய்யுள் - 2, (அலகு-1)

உரைநடை -1, (அலகு-3)

இலக்கணம் -1, (அலகு-1)

இலக்கிய வரலாறு-1, (அலகு-3)

6 – 10 வினாக்கள்

ஓரிருசொற்களில்/வரிகளில் விடையளிக்கவும்

(கோடிட்ட இடம், பொருள் கூறுக (செய்யுள்), யார் கூற்று)

செய்யுள்-1, (அலகு-2)

உரைநடை-2, (அலகு-4)

இலக்கணம்-1, (அலகு-2)

இலக்கிய வரலாறு-1, (அலகு-4)

பகுதி-ஆ

5 x 5 = 25

11 - 15 வினாக்கள்

இருபக்க அளவில் விடை தருதல்

(இது அல்லது அது அடிப்படையிலானது)

11 - செய்யுள், (அலகு-1,2)

12 - உரைநடை, (அலகு-3,4)

13 - இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருதல் (செ& உ),
(அலகு-1,2 & 3,4), (மதிப்பெண் பங்கீடு - 2 ½ + 2 ½)

14 - இலக்கணம் ,(அலகு-1,2)

15 - இலக்கிய வரலாறு, (அலகு-3,4)

பகுதி-இ

5 x 8 = 40

16 – 20 வினாக்கள்

நான்கு பக்க அளவில் விடை தருதல்

(இது அல்லது அது அடிப்படையிலானது)

16 - செய்யுள் ,(அலகு-1,2)

17 - செய்யுள் +உரைநடை, (அலகு-1,2 & 3,4)

(மதிப்பெண் பங்கீடு - 4 + 4)

18 - உரைநடை ,(அலகு-3,4)

19 - துணைப்பாடம் (நிறைவாக வாழுங்கள்), (அலகு-5)

20- படைப்பாக்கம் (கடிதம் எழுதுதல், விண்ணப்பம் வரைதல்),
(அலகு-5),(பொதுத் தலைப்புக்கொடுத்தல்)

குறிப்பு :(துணைப்பாடம் மற்றும் படைப்பாக்க வினாக்கள் (19,20 வி) பகுதி-இ -ல் மட்டும் அமைதல் வேண்டும்)

மதிப்பெண் வழங்கும் முறை - முதற்பருவம்

முன்மாதிரித் தேர்வு (75) + மாதிரித் தேர்வு (75) + பயிற்சிக் கட்டுரை (பாடத்தை ஒட்டிய இலக்கிய வரலாறு 30 பக்க அளவில் தரப்படுகிறது) ,(30) = 180

தொடர் அகமதிப்பீடு (180 / 9) = 20 + வருகைப்பதிவு 5 = 25 மதிப்பெண்கள்

பாடத்திட்டம் பகுதி - I தமிழ்
2014 - 2015 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோர்க்குரியது
(ஈராண்டு தமிழ் பயில்வோர்க்குரியது)
மூன்றாம் பருவம் - தமிழ்த் தாள் - III (14UTL 203) –காப்பியங்கள்
(செய்யுள், உரைநடை, இலக்கணம், துணைப்பாடம், படைப்பாக்கத்திறன்,
இலக்கிய வரலாறு)

அலகு/ மதிப்பெண்கள்	பாடப் பகுதி/ நேரம் பருவத்திற்கு	பிரிவு	நூல் வெளியீடு
அலகு - 1 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 13 மணி	செய்யுள் (11) இலக்கணம் (2)	செய்யுள் - 1 - 4 1.உயர்வு நவீற்சி அணி , 2. உவமை அணி (எடுத்துக் காட்டு உவமை அணி)	பேராசிரியர்கள் தமிழ்த்துறை பாமலர்கள் , பகுதி -1 (செய்யுள் திரட்டு) , தமிழ்த் துறை ,ந.க.ம. கல்லூரி, பொள்ளாச்சி – 642001, ப.ஆ. 2014. நற்றமிழ் இலக்கணம் , சொ.பரமசிவம் பட்டுப் பதிப்பகம், 1269 32- வது தெரு, “ஐ” பிரிவு, அண்ணா நகர்சென்னை – 600 040, ப.ஆ. 1990.
அலகு - 2 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 13 மணி	செய்யுள் (11) இலக்கணம் (2)	செய்யுள் - 5-7 4.தற்குறிப்பேற்ற அணி 5.வேற்றுப்பொருள் வைப்பு அணி	பேராசிரியர்கள் தமிழ்த்துறை , பாமலர்கள் , பகுதி -1 (செய்யுள் திரட்டு) , தமிழ்த் துறை, ந.க.ம. கல்லூரி, பொள்ளாச்சி – 642001, ப.ஆ. 2014. நற்றமிழ் இலக்கணம் , சொ.பரமசிவம் பட்டுப் பதிப்பகம், 1269 32- வது தெரு, “ஐ” பிரிவு, அண்ணா நகர்சென்னை – 600 040, ப.ஆ. 1990.
அலகு - 3 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 13 மணி	உரைநடை (11) இலக்கிய வரலாறு (2)	உரைநடை- 1- 5 1.தமிழில் காப்பியங்களும் புராணங்களும்,	உரை மழை , (கட்டுரைத் தொகுப்பு) முனைவர். நா. ஜிதேந்திரன் , என். சி.பி. எச். , 41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை -600 098, ப. அ. 2015. தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, கா. வாசுதேவன் , 16/43, திருநகர், திருவாணைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி, ப.ஆ. 2013.
அலகு - 4 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 13 மணி	உரைநடை (11) இலக்கிய வரலாறு (2)	உரைநடை-6 - 10 இரட்டைக் காப்பியங்கள்- பெயர்ப்பொருத்தம்	உரை மழை ,(கட்டுரைத் தொகுப்பு) முனைவர். நா. ஜிதேந்திரன் , என். சி.பி. எச். 41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை -600 098, ப. ஆ. 2015 தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, கா. வாசுதேவன் , 16/43, திருநகர், திருவாணைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி, ப.ஆ. 2013.
அலகு - 5 மதிப்பெண்கள் 16 (15) கால அளவு 13 மணி	துணைப்பாடம் (11) படைப்பாக்கம் (2)	முழுவதும் விளம்பரம் தயாரித்தல், செய்தி எழுதுதல்	பொய்க்கால் குதிரை , (புதினம்) டி.செல்வராஜ் , என். சி.பி. எச். , 41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை -600 098, டிசம்.2014.

முன்றாம் பருவம் - பகுதி - 1 தமிழ் (செய்யுள் பகுதி)
தாள் - III (14UTL 201)
பொருளடக்கம்
அலகு - 1 & 2
பாமலர்கள்

	தலைப்பு	காதை	ஆசிரியர்
அலகு-1	1.சிலப்பதிகாரம்	குன்றக் குரவை	இளங்கோவடிகள்
	2.மணிமேகலை	அறவணர்த் தொழுத காதை	சீத்தலைச்சாத்தனார்
	3.சீவக சிந்தாமணி	நாமகள் இலம்பகம்	திருத்தக்கதேவர்
	4.பெருங்கதை	இராசகிரியம் புக்கது	கொங்குவேளிர்
அலகு-2	5.திருத்தொண்டர் புராணம்	சாக்கிய நாயனார் புராணம்	சேக்கிழார்
	6.கம்பராமாயணம்	அரசியல் படலம் (கிட்கிந்தா காண்டம்)	கம்பர்
	7.வில்லிபாரதம்	கிருட்டினன் தூது சருக்கம்	வில்லிப்புத்தூராழ்வார்

முன்றாம் பருவம் - பகுதி - II தமிழ் (உரைநடைப் பகுதி)

தாள் - III (14UTL 203)

அலகு - 3&4

உரைமழை - முனைவர் நா. ஜிதேந்திரன்

	வ.எண்	ஆசிரியர்	கட்டுரைத் தலைப்பு
அலகு-3	1.	பேரா. இரா. மோகன்	சங்கச் சான்றோர்களின் ஆளுமைப் பண்புகள்
	2.	முனைவர் கா. மீனாட்சி சுந்தரம்	உருவ ஊன்று பாத்திரங்கள்
	3.	சிலம்புச் செல்வர் டாக்டர் ம.பொ.சிவஞானம்	இரணியன் வதைப்படலம் கம்பர் பாடியதா?
	4.	பேரா. க. பஞ்சாங்கம்	திருக்குறளும் தந்தை பெரியாரும்
	5.	பேரா. நா. சிவசுப்பிரமணியன்	கதைபொதித் தொடர்நிலைச் செய்யுட்கள்
அலகு-4	6.	சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம்	தொல்காப்பியத்தில் குறிப்புப் பொருளும் நவீன கவிதையும்
	7.	முனைவர் க. சிவமணி	இயற்கையும் மனிதனும்
	8.	மொழிஞாயிறு தேவநேயப் பாவாணர்	தமிழின் தனிப்பெருந்தன்மைகள்
	9.	நாஞ்சில் நாடன்	சிறுநிலக்கியங்கள் (குறவஞ்சி)
	10.	க.ப.அறவாணன்	நாட்டுப்புற இலக்கியம்-கலை-வேரும், விழுதும்.

வினாத்தாள் அமைப்புகள்
14UTL203 தமிழ்த்தாள்-3 – காப்பிய இலக்கியம்
மூன்றாம் பருவம்

75 மதிப்பெண்கள்

10 x 1 = 10

பகுதி-அ

1 – 5 வினாக்கள்

சரியான விடையைத் தேர்வு செய்தல்

(ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் நான்கு விடைகள் தரப்பட வேண்டும் அ. ஆ, இ, ஈ)

செய்யுள் - 2, (அலகு-1)

உரைநடை -1, (அலகு-3)

இலக்கணம் -1, (அலகு-1)

இலக்கிய வரலாறு-1, (அலகு-3)

6 – 10 வினாக்கள்

ஓரிருசொற்களில்/வரிகளில் விடையளிக்கவும்

(கோடிட்ட இடம், பொருள் கூறுக (செய்யுள்), யார் கூற்று)

செய்யுள்-1, (அலகு-2)

உரைநடை-2, (அலகு-4)

இலக்கணம்-1, (அலகு-2)

இலக்கிய வரலாறு-1, (அலகு-4)

பகுதி-ஆ

5 x 5 = 25

11 - 15 வினாக்கள்

இருபக்க அளவில் விடை தருதல்

(இது அல்லது அது அடிப்படையிலானது)

11 - செய்யுள், (அலகு-1,2)

12 - உரைநடை, (அலகு-3,4)

13 - இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருதல் (செ& உ),
(அலகு-1,2 & 3,4), (மதிப்பெண் பங்கீடு – 2 ½ + 2 ½)

14 - இலக்கணம் ,(அலகு-1,2)

15 - இலக்கிய வரலாறு, (அலகு-3,4)

பகுதி-இ

5 x 8 = 40

16 – 20 வினாக்கள்

நான்கு பக்க அளவில் விடை தருதல்

(இது அல்லது அது அடிப்படையிலானது)

16 - செய்யுள் ,(அலகு-1,2)

17 - செய்யுள் +உரைநடை, (அலகு-1,2 & 3,4)

(மதிப்பெண் பங்கீடு – 4 + 4)

18 - உரைநடை ,(அலகு-3,4)

19 - துணைப்பாடம் (சிறுகதை), (அலகு-5)

20 - படைப்பாக்கம் (கவிதை, சிறுகதை எழுதுதல்), (அலகு-5),
(பொதுத் தலைப்புக்கொடுத்தல்)

குறிப்பு :(துணைப்பாடம் மற்றும் படைப்பாக்க வினாக்கள் (19,20 வி) பகுதி-இ -ல் மட்டும் அமைதல் வேண்டும்)

மதிப்பெண் வழங்கும் முறை - முதற்பருவம்

முன்மாதிரித் தேர்வு (75) + மாதிரித் தேர்வு (75) + பயிற்சிக் கட்டுரை (பாடத்தை ஒட்டிய இலக்கிய வரலாறு 30 பக்க அளவில் தரப்படுகிறது) ,(30) = 180

தொடர் அகமதிப்பீடு (180 / 9) = 20 + வருகைப்பதிவு 5 = 25 மதிப்பெண்கள்

பாடத்திட்டம் பகுதி - I தமிழ்
2014 - 2015 ஆம் கல்வியாண்டில் சேர்வோர்க்குரியது
(ஓராண்டு / ஈராண்டு தமிழ் பயில்வோர்க்குரியது)
நான்காம் பருவம் - தமிழ்த் தாள் - IV (14UTL 204) –சங்க இலக்கியம்
 (செய்யுள், உரைநடை, இலக்கணம், துணைப்பாடம், படைப்பாக்கத்திறன்,
 இலக்கிய வரலாறு)

அலகு/ மதிப்பெண்கள்	பாடப் பகுதி/ நேரம் பருவத்திற்கு	பிரிவு	நூல் வெளியீடு
அலகு - 1 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 13 மணி	செய்யுள் (11) இலக்கணம் (2)	செய்யுள் - 1 - 14 தன்வினை வாக்கியம், பிறவினை வாக்கியம் கட்டளை வாக்கியம் வினா வாக்கியம்	பேராசிரியர்கள் தமிழ்த்துறை பாமலர்கள், பகுதி -1 (செய்யுள் திரட்டு) , தமிழ்த் துறை வெளியீடுந.க.ம. கல்லூரி, பொள்ளாச்சி – 642001, ப..ஆ. 2014. நற்றமிழ் இலக்கணம், சொ.பரமசிவம், பட்டுப் பதிப்பகம், 1269 32- வது தெரு, “ஐ” பிரிவு, அண்ணா நகர் சென்னை – 600 040, ப..ஆ. 1990.
அலகு - 2 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 13 மணி	செய்யுள் (11) இலக்கணம் (2)	செய்யுள் - 15-27 உணர்ச்சி, செய்தி, செய்வினை, செய்ப்பாட்டுவினை	பேராசிரியர்கள் தமிழ்த்துறை பாமலர்கள் , பகுதி -1 (செய்யுள் திரட்டு) , தமிழ்த் துறை வெளியீடுந.க.ம. கல்லூரி, பொள்ளாச்சி – 642001, ப.ஆ. 2014. நற்றமிழ் இலக்கணம் , சொ.பரமசிவம், பட்டுப் பதிப்பகம், 1269 32- வது தெரு, “ஐ” பிரிவு, அண்ணா நகர் சென்னை – 600 040, ப..ஆ. 1990.
அலகு - 3 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 13 மணி	உரைநடை (11) இலக்கிய வரலாறு (2)	உரைநடை- 1- 5 சங்கமும் தமிழும் முதல்நூல் தொல்காப்பியம் எட்டுத் தொகை நூல்கள் பத்துப்பாட்டு நூல்கள்	உரைமுத்துக்கள், (கட்டுரைத் தொகுப்பு), முனைவர். க.தனலட்சுமி, என். சி.பி. எச். ,41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை -600 098, ப. ஆ. 2015 தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, கா. வாசுதேவன், 16/43, திருநகர், திருவாணைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி, ப..ஆ. 2013.
அலகு - 4 மதிப்பெண்கள் 14 ¾ (15) கால அளவு 13 மணி	உரைநடை (11) இலக்கிய வரலாறு (2)	உரைநடை-6 - 10 சங்க இலக்கியத்தின் மாண்புகள் தமிழில் நீதி நூல்கள்	உரைமுத்துக்கள், (கட்டுரைத் தொகுப்பு), முனைவர். க.தனலட்சுமி, என். சி.பி. எச். ,41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை -600 098, ப. ஆ. 2015 தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, கா. வாசுதேவன், 16/43, திருநகர், திருவாணைக்கோவில், திருச்சிராப்பள்ளி, ப..ஆ. 2013.
அலகு - 5 மதிப்பெண்கள் 16 (15) கால அளவு 13 மணி	துணைப்பாடம் (11) படைப்பாக்கம் (2)	முழுவதும் மொழிபெயர்ப்பு (தமிழிலிருந்து ஆங்கிலம்), வாக்கிய அமைப்பு	தாயுமானவர், (கவிதை நாடகம்) ஆ.கணேசன், என். சி.பி. எச். ,41-B, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை -600 098, ப. ஆ. 2015

நான்காம் பருவம் - பகுதி - 1 தமிழ் (செய்யுள் பகுதி)
தாள் - IV (14UTL 204)
பொருளடக்கம்
அலகு - 1 & 2
எட்டுத்தொகை

அலகு-1	தலைப்பு	பாடல் எண்
	நற்றிணை	41, 139
	குறுந்தொகை	2, 10
	ஐங்குறுநூறு	104, 472
	பதிற்றுப்பத்து	30, 80
	பரிபாடல்	4, 7
	கலித்தொகை	7, 99
	அகநானூறு	239, 264
	புறநானூறு	72, 158
	பத்துப்பாட்டு	
	தலைப்பு	பாடல் எண்
முல்லைப்பாட்டு	முழுவதும்	

பதினெண் கீழ்க்கணக்கு

	தலைப்பு	பாடல் எண்
அலகு-2	நாலடியார்	8, 15
	நான்மணிக்கடிகை	26, 43
	இன்னா நாற்பது	8, 34
	இனியவை நாற்பது	11, 28
	கார் நாற்பது	18, 19
	களவழி நாற்பது	23, 24
	ஐந்திணை ஐம்பது	19, 38
	ஐந்திணை எழுபது	16, 47
	திணைமொழி ஐம்பது	47, 49
	திணைமாலை நூற்றைம்பது	56, 72
	திருக்குறள்	சான்றாண்மை, பண்புடைமை
	திரிகடுகம்	12, 91
	ஆசார்க்கோவை	74, 67
	பழமொழிநானூறு	45, 27
	சிறுபஞ்சமூலம்	39, 9
	முதுமொழிக்காஞ்சி	அறிவுப் பத்து
	ஏலாதி	15, 16
	இன்னிலை	1, 17

நான்காம் பருவம் - பகுதி – 1 தமிழ் (செய்யுள் பகுதி)
தாள் - IV (14UTL 204)
அலகு – 3 & 4
உரைமுத்துக்கள் - முனைவர் க. தனலட்சுமி

	வ.எண்	ஆசிரியர்	கட்டுரைத் தலைப்பு
அலகு-3	1.	அருட்செல்வர்	இலெமுரியா – குமரிக் கண்ட கடல்கோள்கள்
	2.	மு. வரதராசனார்	ஓவச்செய்தி
	3.	முனைவர் சொ. சேதுபதி	அவன் இராவணன் இவன் இராமன்
	4.	ப. க. பொன்னுசாமி	நாவுக்கரசர்- தமிழும் பணியும்
	5.	பேராசிரியர் ஹரிவிஜயலட்சுமி	பாரதியார் கடிதங்கள்
அலகு-4	6.	தெ.பொ.மீனாட்சி சுந்தரம்	தமிழில் பிறமொழிச் சொற்கள்
	7.	ந. ஜெயராமன்	மு.வரதராசனாரின் - 'அகல் விளக்கு'
	8.	கவிஞர் சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம்	கவிதைப் படிமம்
	9.	முனைவர் க. சிவமணி	குடும்ப உறவுகள்
	10.	முனைவர் க. தனலட்சுமி	பொள்ளாச்சி வட்டார ஊரும்

வினாத்தாள் அமைப்புகள்
14UTL204 தமிழ்த்தாள்-4 – சங்க, நீதி இலக்கியம்
நான்காம் பருவம்

75 மதிப்பெண்கள்

பகுதி-அ

10 x 1 = 10

- 1 – 5 வினாக்கள் சரியான விடையைத் தேர்வு செய்தல்
(ஒவ்வொரு வினாவிற்கும் நான்கு விடைகள் தரப்பட வேண்டும் அ. ஆ, இ, ஈ)
செய்யுள் - 2, (அலகு-1)
உரைநடை -1, (அலகு-3)
இலக்கணம் -1, (அலகு-1)
இலக்கிய வரலாறு-1, (அலகு-3)
- 6 – 10 வினாக்கள் ஓரிருசொற்களில்/வரிகளில் விடையளிக்கவும்
(கோடிட்ட இடம், பொருள் கூறுக (செய்யுள்), யார் கூற்று)
செய்யுள்-1, (அலகு-2)
உரைநடை-2, (அலகு-4)
இலக்கணம்-1, (அலகு-2)
இலக்கிய வரலாறு-1, (அலகு-4)

பகுதி-ஆ

5 x 5 = 25

- 11 - 15 வினாக்கள் இருபக்க அளவில் விடை தருதல்
(இது அல்லது அது அடிப்படையிலானது)
11 - செய்யுள், (அலகு-1,2)
12 - உரைநடை, (அலகு-3,4)
13 - இடஞ்சுட்டிப் பொருள் விளக்கம் தருதல் (செ& உ),
(அலகு-1,2 & 3,4), (மதிப்பெண் பங்கீடு – 2 ½ + 2 ½)
14 - இலக்கணம் ,(அலகு-1,2)
15 - இலக்கிய வரலாறு, (அலகு-3,4)

பகுதி-இ

5 x 8 = 40

- 16 – 20 வினாக்கள் நான்கு பக்க அளவில் விடை தருதல்
(இது அல்லது அது அடிப்படையிலானது)
16 - செய்யுள் ,(அலகு-1,2)
17 - செய்யுள் +உரைநடை, (அலகு-1,2 & 3,4)
(மதிப்பெண் பங்கீடு – 4 + 4)
18 - உரைநடை ,(அலகு-3,4)
19 - துணைப்பாடம் (கவிதை நாடகம்), (அலகு-5)
20 - படைப்பாக்கம் (மொழிபெயர்ப்பு (தமிழிலிருந்து ஆங்கிலம்),
வாக்கிய அமைப்பு), (அலகு-5),

குறிப்பு :(துணைப்பாடம் மற்றும் படைப்பாக்க வினாக்கள் (19,20 வி) பகுதி-இ -ல் மட்டும் அமைதல் வேண்டும்)

மதிப்பெண் வழங்கும் முறை - முதற்பருவம்

முன்மாதிரித் தேர்வு (75) + மாதிரித் தேர்வு (75) + பயிற்சிக் கட்டுரை (பாடத்தை ஒட்டிய இலக்கிய வரலாறு 30 பக்க அளவில் தரப்படுகிறது) ,(30) = 180

தொடர் அகமதிப்பீடு (180 / 9) = 20 + வருகைப்பதிவு 5 = 25 மதிப்பெண்கள்

NALLAMUTHU GOUNDER MAHALINGAM COLLEGE

(AUTONOMOUS)

POLLACHI – 642 001

Curriculum, Scheme of Examinations And syllabi for UG Programmes Offering
languages for 2/4 semesters under CBCS*

(Applicable to the UG students Admitted during 2010 -11 onwards)

(Those who have not studied Tamil up to XII std and taken a non-Tamil language under
Part-1 Basic Tamil)

	Subject code/ Question paper code	Title of the paper	Instruction hours / cycle	CIA	TOTAL	Duration of Exam/(Hrs)	Credit
I	15UTL2B1	தமிழ்த்தாள் - 1 தமிழ் எழுத்துக்கள், மொழித்திறன், சொல்லாக்கம், தொடராக்கம், பத்தியாக்கம்	2	100/ 2	50	2	2
II	15UTL2B21	தமிழ்த்தாள் - 2 இலக்கிய வரலாறு அறிமுகம், கவிதைகள், கட்டுரையாக்கம் , கதையாக்கம், கடிதம் எழுதுதல், மொழிபெயர்ப்பு	2	100/ 2	50	2	2

* B.A.,(Tam, Eng, Eco, His), B.Sc., (Maths, Physics, Chemistry, Botony, Zoology,
B.com, B.Sc., (comp), IT, CT, BCA, B.com.CA, B.Com Ecom, B.com (Finance,
Banking and Insurance, Professional Accounting, B.P.S), BBA.

பாடத்திட்டம் பகுதி - IV அடிப்படைத்தமிழ்

2014 - 2015 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்வோர்க்குரியது

(12-ஆம் வகுப்பு வரை தமிழ் படிக்காமல் பகுதி-1 இல் இதர மொழிப் பாடங்கள் படித்த மாணவர்கள் /இரண்டு தாள்கள் அடங்கிய தமிழ் மொழிப்பாடம்)

முன்றாம் பருவம் - தாள் - I (15UTL2B1)

அலகு- 1 தமிழ் எழுத்துக்கள் அறிமுகம்

(உயிர், மெய், உயிர்மெய், ஆய்தம்)

அலகு- 2 மொழித்திறன்

(குறில் நெடில் வேறுபாடு, ண,ந,ன,ர,ற,ல,ள,ழ வேறுபாடு) ஒற்று மிகும், மிகா இடங்கள்

அலகு- 3 சொல்லாக்கம்

(பெயர், வினை, இடை, உரி), (எண், மாதம், கருவி, உயிரினம்)

அலகு- 4 தொடராக்கம்

(தன்வினை, பிறவினை, செய்வினை, செய்ப்பாட்டுவினை, உணர்ச்சி, கட்டளை, செய்தி, வினா)

அலகு- 5 பத்தியாக்கம்

(ஒரு பொருள்/ கருத்தை ஒட்டியது)

தேர்வுத் திட்டம்

ஒவ்வொரு அலகுக்கும் சமமான மதிப்பெண்கள் (5x15=75)

வாய்மொழித்தேர்வு(அலகுகளை ஒட்டியது மதிப்பெண்) : 25

மொத்த மதிப்பெண்கள் :

100

பாடத்திட்டம் பகுதி - IV அடிப்படைத்தமிழ்

2014 - 2015 ஆம் கல்வியாண்டு முதல் சேர்வோர்க்குரியது

(12-ஆம் வகுப்பு வரை தமிழ் படிக்காமல் பகுதி-1 இல் இதர மொழிப் பாடங்கள் படித்த மாணவர்கள் /இரண்டு தாள்கள் அடங்கிய தமிழ் மொழிப்பாடம்)

நான்காம் பருவம் - தாள் - II (15UTL2B2)

அலகு - 1 இலக்கிய வரலாறு அறிமுகம்

(தொல்காப்பியம், சங்க இலக்கியம், நீதிநூல்கள், காப்பியங்கள், பாரதியார், பாரதிதாசன்)

அலகு - 2 கவிதைகள்

(திருக்குறள், கடவுள் வாழ்த்து- 1-5)

(புதிய ஆத்திசூடி - பாரதியார் - 1-12)

அலகு - 3 கட்டுரையாக்கம் + கதையாக்கம்

(இருபக்க அளவு) + (பொதுத் தலைப்பு) , (எளிய நீதிக் கதைகள்)

அலகு - 4 கடிதம் எழுதுதல்

பாராட்டுக் கடிதம், வேண்டுகல் கடிதம், அலுவலக விண்ணப்பம்)

அலகு- 5 மொழிபெயர்ப்பு

(ஆங்கிலத்திலிருந்து தமிழ்) , (சொல், தொடர், பத்தி)

தேர்வுத் திட்டம்

ஒவ்வொரு அலகுக்கும் சமமான மதிப்பெண்கள் (5x15=75)

வாய்மொழித்தேர்வு(அலகுகளை ஒட்டியது மதிப்பெண்) : 25

மொத்த மதிப்பெண்கள் :

100

பகுதி-1 , தமிழ் மொழித்தாள்

நோக்கங்கள்

- தமிழ் இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்தல்.
- தமிழ் இலக்கணத்தின் இன்றியமையாமையை உணர்த்துதல்.
- படைப்பாக்கத் திறனை மேம்படுத்தி ஊடகவேலை வாய்ப்பிற்கு ஊக்கப்படுத்துதல்.
- வாழ்வியல் விழுமியங்களை இலக்கியங்களின் வாயிலாகப் புகட்டுதல்.
- அரசு பணிக்கான தேர்வுகளை எதிர் கொள்ளும் வகையில் ஆயத்தப்படுத்துதல்.
- தன் முயற்சி படிப்பு கற்றலின் வாயிலாக இலக்கியங்களைத் திறனாயும் திறனை வளர்த்தல்.
- மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சியின் வாயிலாக பிற மொழியிலிருந்து தமிழை எழுத, பேச, கற்க பயிற்சியளிக்கப்படுகிறது.
- தன்னம்பிக்கை மற்றும் சுயமுன்னேற்றத்தை மேம்படுத்துதல்.